

**UNIVERSIDAD NACIONAL DE LUJAN**

**LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
FÍSICA**

**Trabajo final de graduación**

Las similitudes y diferencias entre la enseñanza del deporte en el nivel primario del sistema educativo formal y en las categorías infantiles de las escuelas deportivas del municipio de San Fernando

Alumno: Mansilla Marcelo Mario

Tutor: Lic. Gabriela Baioni

Nº de legajo: 138688

23 de Abril 2018

## INDICE

1. Introducción.....	Pag 3
2. Relevancia .....	Pag 4
3. Antecedentes .....	Pag 6
4. Objetivos de investigación .....	Pag 13
5. Marco teórico .....	Pag 14
6. Estrategias metodológicas .....	Pag 22
7. Análisis de los datos .....	Pag 25
7.1 Breve descripción del contexto socio-histórico .....	Pag 26
7.1.1 Institución A El Centro Deportivo y Cultural (polideportivo) .....	Pag 27
7.1.2 Institución B Escuela primaria del distrito de San Fernando .....	Pag 28
7.2 Primeros Hallazgos de la prueba de instrumentos.....	Pag 28
8. Conclusiones .....	Pag 32
9. Anexos .....	Pag 35
10. Bibliografía .....	Pag 46
11. Cronograma .....	Pag 48

## 1. Introducción

El presente estudio conforma el trabajo final de graduación de la Licenciatura en Educación Física de la Universidad Nacional de Luján.

El interés de esta investigación, es describir las similitudes y diferencias entre la enseñanza del deporte en el nivel primario del sistema educativo formal y en las categorías infantiles de las escuelas deportivas del municipio de San Fernando. Para ello se considerarán las similitudes y diferencias en los aspectos que están involucrados en la enseñanza y estos son:

- A) Las características del individuo que aprende.
- B) Las características de la actividad deportiva, su estructura lógica.
- C) Los objetivos que se pretenden alcanzar.
- D) Los planeamientos lógicos pedagógicos o métodos didácticos o estrategias de enseñanza planteadas por los docentes a cargo.

Es posible que la diferencia en cuanto a los estilos de enseñanza del deporte en cada ámbito educativo modifique el desempeño del docente en relación al tratamiento de los contenidos abordados.

El objetivo de este trabajo es comparar y describir la enseñanza del deporte en diferentes contextos institucionales a través de la indagación sobre la concepción del deporte, su enseñanza, los actores que llevan a cabo la tarea de proporcionar espacios para la enseñanza-aprendizaje del deporte, sus objetivos y las estrategias didácticas en los diferentes ámbitos institucionales.

La estrategia metodológica para la recolección de los datos se apoya en: Análisis de documentos (proyecto institucional de la escuela, planificación del profesor, planificación del coordinador del Polideportivo y de los profesores que enseñan en las escuelas deportivas); la observación directa de clases no participante, (en el establecimiento formal de una escuela primaria céntrica y no formal de la escolita deportiva del polideportivo), como también entrevistas semiestructuradas a la comunidad educativa (docentes).

El área geográfica del estudio es en el Municipio de San Fernando y en él el universo a estudiar es una escuela primaria (específicamente del segundo ciclo del nivel primario del sistema educativo) y un centro deportivo municipal en la actualidad (2017), focalizando en las categorías infantiles del polideportivo.

La población abordada comprende a los niños de 9, 10 y 11 años de las instituciones mencionadas, durante el año 2017.

Mencionadas las razones que motivan el desarrollo del presente trabajo, es preciso señalar que se focalizara en la comparación entre ambos ámbitos institucionales describiendo las particularidades distintivas de cada uno en el desarrollo de la práctica deportiva.

## 2. La relevancia académica y personal del tema

Reconociendo al docente como el profesional que desempeña el rol de educador y teniendo en cuenta los valores y objetivos que debe transmitir al alumno en la práctica de un deporte, se parte del supuesto de que existen factores que podrían modificarlos dependiendo del ámbito en el que se lleve a cabo dicha transmisión, es decir formal o no formal.

En el ámbito educativo formal, el docente debe responder a los lineamientos curriculares prescriptos; mientras que en el ámbito educativo no formal, si bien los docentes deben también planificar sus tareas, las mismas no están sujetas a diseños curriculares preestablecidos, pero cumplen una finalidad que puede estar escrita o no, dependiendo del profesor o de la institución en la cual se inserte, tales como: formar deportistas, entretener a los alumnos o introducirlos en la práctica de la cultura física etc.

En cuanto al posicionamiento del alumno o destinatario, quien aprende o practica el deporte, también existen notables diferencias, dado que no es lo mismo practicar un deporte impuesto por la institución que asistir a una institución deportiva eligiéndolo.

Los docentes podrían proponer diferentes cuestiones referidas al ámbito de desarrollo de la práctica deportiva y de sus objetivos, según Perczyk (2000,p.2) la principal virtud educativa del deporte, reside en su carácter lúdico y en la capacidad de adaptarse a situaciones cambiantes.

Personalmente, el trabajar con distintos profesores, en distintas escuelas y en otros ámbitos etc, me permite ver desde otro punto de vista, más reflexivo las prácticas deportivas en las escuelas, reconocer algunos aspectos a mejorar y no caer en la repetición mecanicista, es decir buscar nuevas formas de abordar los contenidos y generar en las clases de educación física un espacio de aprendizaje.

Esta perspectiva, coincide con lo expresado por Perzyk (2000), quien afirma que la práctica del deporte en la educación física escolar y en el deporte institucionalizado debe pensarse en función de posibilitar la apropiación de los aprendizajes sociales y culturales en un marco de igualdad y democracia, que brinde a cada individuo el espacio adecuado para desarrollar sus condiciones físicas y su corporeidad, en un clima de respeto y valoración personal y colectiva.

Desde este marco, las diferencias en la enseñanza del deporte escolar y extraescolar no debería ser un impedimento en el proceso de enseñanza y aprendizaje, por el contrario, todos los sujetos tendrían que asimilar todo este proceso como algo productivo. Sin embargo, no están claras cuáles son esas diferencias o similitudes, de acuerdo al ámbito de enseñanza. Este es precisamente el foco del presente estudio.

A partir de lo expuesto, surgen las siguientes preguntas de investigación:

¿Los valores y objetivos de enseñanza son los mismos en una institución educativa que en una escolita deportiva municipal? ¿En qué se diferencian?

¿En qué medida la interpretación del curriculum para su enseñanza está relacionada con el contexto institucional?

¿Cómo es la estrategia de enseñanza que utiliza el profesor en la escuela? ¿Cómo es la estrategia que utiliza el profesor en la Escuela deportiva municipal?

¿Qué concepción sobre enseñanza del deporte tienen los profesores que enseñan en las escuelas? ¿Y los que enseñan en las escuelas deportivas municipales?

¿Cuánto tiempo dedican los profesores de escuela y de escuela deportiva municipal a la enseñanza de cada componente del aprendizaje deportivo?

¿Cuánto es el tiempo que le dedica el docente en la institución escolar y de la institución deportiva municipal a cada una de las actividades en el proceso de la enseñanza y aprendizaje?

La predisposición del alumno frente a la actividad deportiva, ¿es la misma en cada una de las instituciones educativas?

La meta que se propone alcanzar el docente que enseña un deporte, ¿es la misma en cada institución educativa?

¿Los recursos con que cuentan los docentes en uno y otro ámbito son los mismos? ¿Influyen en las estrategias de enseñanza que usan los docentes?

La Educación Física en la actualidad es concebida como disciplina pedagógica que interviene intencional y sistemáticamente en la construcción de la corporeidad y la motricidad de las personas, contribuyendo a su formación integral a partir de la apropiación de nuevos saberes como las prácticas corporales, ludomotrices y deportivas.

En este marco, describir la enseñanza del deporte en los diferentes contextos institucionales resulta un factor fundamental para brindarle a los alumnos múltiples y variadas

oportunidades para la enseñanza y aprendizaje, en su desarrollo hacia la formación de sujetos autónomos y críticos.

Este tema de investigación podría enriquecer la enseñanza en las clases de educación física. Las propuestas de enseñanza, tales como el juego, puede ser una aproximación en la enseñanza del deporte, para que el alumno tenga las suficientes herramientas para poder elegir de forma autónoma todas las posibilidades que le brinda el deporte en las instituciones y evalúe críticamente el por qué de la importancia de la actividad física.

La decisión de seguir esta línea de investigación es que en la práctica deportiva en relación a prácticas motrices y juegos, parecería que hay un desinterés profesional a la hora de la enseñanza de algún contenido porque sólo se fomenta el entrenamiento y la competencia, sin buscar que se desarrollen habilidades motrices a partir de juegos reglados y/o deportivos que adquieren nuevos sentidos, en cuanto a la aceptación de sus posibilidades y limitaciones motrices, la conciencia de su corporeidad, la de los otros y el cuidado de la salud.

Desde esta perspectiva, el juego y el deporte en la escuela deberían dar la posibilidad de la integración, inclusión, relación y participación con los otros y con el otro, con un sentido pedagógico para ser críticos y autosuficientes.

Por todo lo expuesto, consideramos que el aporte que brindaría esta investigación, sería establecer si existe o no una aproximación entre la enseñanza del deporte en el ámbito escolar y no escolar, como también algunos estilos de enseñanza que emplean los docentes a la hora de transmitir los contenidos y sus recursos en dichos ámbitos para que los alumnos puedan apropiarse de la práctica del deporte en la infancia.

### 3. Antecedentes de investigación

Se presentan a continuación, los estudios tomados como antecedentes de la presente investigación y el estado de conocimiento sobre el tema.

El primer trabajo relevado es el de Aisenstein (1998). La autora parte de intentar comprender los procesos de escolarización del conocimiento que, en tanto modos de presentar los saberes bajo formato pedagógico, terminan configurando nuevos saberes diferentes. (Chervel: 1991; Goodson: 1987, 1990, 1991; Gvirtz: 1997). Y desde esta perspectiva puede considerarse que el deporte como contenido en la clase de Educación Física se aleja de la lógica del deporte en tanto fenómeno cultural y se acerca a la lógica de las demás disciplinas escolares.

En el primer caso, el deporte en la escuela, está abordado como un contenido dentro de la asignatura Educación Física. Se habla aquí de los aportes del deporte como complemento de una formación física integral cuya “misión fundamental es fomentar y lograr la inclusión de los destinatarios en la cultura del movimiento teniendo como premisa el desarrollo de ciertas actitudes, valores formativos y parámetros de salud preventivos posibles de hallar o elaborar con el deporte” (Aisenstein, 1994, p, 6).

En cambio, se hace referencia al deporte extraescolar como aquel “que es regulado por las asociaciones deportivas y/o comerciales (clubes, federaciones, ligas) y tiene como eje la competencia. Este discurso gira en torno a la selección, el entrenamiento, la exclusión, la supervivencia del más fuerte, la competición”. (Aisenstein, 1994. p, 6)

La autora, analiza los fundamentos de los Contenidos Básicos Comunes para la Educación General Básica, aprobados en 1995 en el que los deportes aparecen como un bloque de contenidos. Su inclusión está fundamentada a partir de considerar al deporte como una práctica cultural y social institucionalizada, y como una forma particular de los juegos motores reglados.

La investigación también se apoya en los aportes de Tinning (1996) para quien el deporte en la clase de Educación Física está organizado por el discurso de la participación. Desde esta perspectiva, su misión fundamental es fomentar y lograr la inclusión de los destinatarios en la cultura del movimiento, teniendo como fundamentos valores y actitudes en el deporte. El discurso de la participación habla de inclusión, igualdad, asistencia, cooperación.

Mientras que el deporte extraescolar, que es regulado por las asociaciones deportivas y/o comerciales, en este sentido, el discurso que lo rige es el del rendimiento. Este discurso "*gira en torno a la selección, el entrenamiento, la exclusión, la supervivencia del más fuerte, la competición*" (Tinning, 1996). La preocupación de las prácticas derivadas de esta perspectiva del deporte, coinciden con las características que Guttmann (1994) enuncia respecto del deporte moderno y que fueran enunciadas anteriormente.

El segundo trabajo tomado como antecedente del presente estudio, es el de Perczyk. (2000). El objetivo de su investigación fue indagar las diferencias y similitudes en la enseñanza en los diferentes tipos de institución. El autor identifica claramente una separación entre la enseñanza del deporte escolar y el deporte institucionalizado.

El estudio tuvo como objetivos describir las prácticas deportivas en las escuelas y si existe algún lineamiento curricular en las escuelitas deportivas o clubes, además de analizar los contenidos del deporte escolar en relación al deporte institucionalizado.

Según Perczyk el problema existente en esta relación, radica en la cercanía o distancia entre los saberes del curriculum escolar y las escuelitas deportivas. Dando algunas hipótesis sobre por qué la didáctica del deporte institucionalizado y el deporte escolar no se ajustan a la realidad actual, porque el curriculum formal no se implementa en los clubes y escuelitas o el curriculum deportivo escolar es limitado con los saberes a enseñar.

En cuanto a la estrategia metodológica, se realizaron entrevistas y observaciones en los diferentes tipos de instituciones, por un lado, en las horas de educación física de una escuela y por otro, en las escuelitas deportivas o clubes, para determinar y establecer aspectos comunes.

Las observaciones se realizaron en grupos de 2° y 3° ciclo de EGB y en las edades correspondientes en clubes. El trabajo de campo se centró en algunos deportes que se dictan en las escuelas, tal es el caso del: fútbol, handball y voleibol. Una de las incógnitas principales en esta investigación, es saber si el deporte extraescolar tiene un documento prescripto para su enseñanza. Además, se realizaron entrevistas a docentes de escuelas y a entrenadores de clubes y federaciones. Las entrevistas revelaron que en la realidad de las escuelas, son los mismos docentes que le dan el interés y la importancia a los saberes de su propio campo de conocimiento, teniendo en cuenta que el deporte es un contenido escolar y no un fin.

En este marco se diferencia entre el deporte formal, juegos deportivos, adaptados y/o minideportes, porque las escuelas no pueden realizar un deporte propiamente dicho por falta de infraestructura o materiales, es decir, las prácticas en relación al deporte escolar están condicionadas por cuestiones institucionales.

La adaptación esta exclusivamente relacionada con las limitaciones espaciales y los materiales que la escuela pueda proporcionar, es decir la escuela adapta el deporte. Otro aspecto es la enseñanza y aprendizaje, que está dada con la realidad cognitiva, motriz y social del individuo. El autor señala que:

“ (...) Por ello decimos que la característica fundamental del deporte escolar es que varía según las características propias de cada institución. La trasposición didáctica que sufre el deporte, o sea el conjunto de transformaciones adaptativas que van a haciendo ocupar un lugar entre los objetos a enseñar, se da en varios pasos y con características distintas: en primer lugar el sistema educativo define qué se va enseñar del deporte en la escuela, luego estas definiciones se adaptan a las posibilidades institucionales y por ultimo cada profesor lo vuelve a transformar condicionado por los dos procesos anteriores citados.” (Perczyk, 2000, p.1-2)



En sus conclusiones, el estudio señala que en las clases de educación física los espacios no cuentan con la reglamentación y condición necesaria para el desarrollo deportivo. El tiempo dedicado al deporte disminuye notablemente cuándo concurren en contra turno a las horas de deportes y por las llegadas tarde de alumnos. En otros casos, la clase es interrumpida por varios factores, tales como: docentes que se desplazan por el patio, auxiliares realizando otra tarea, etc. Estas situaciones van definiendo una gran cantidad de tiempo perdido.

Entre los hallazgos, el estudio presenta un análisis comparativo entre escuela y club, encontrando diferentes aspectos que puedan ser de utilidad. Por ejemplo: optimizar la utilización del espacio y del tiempo. Con respecto al tiempo, considera que el sistema educativo debería pensar los tiempos de la escuela incluyendo a la educación física y el deporte. El tiempo dedicado a esta área debe tener continuidad en cada clase y hacer buen uso de los tiempos, como también saber diferenciar; el tiempo instructivo del tiempo no instructivo y del tiempo inerte. Perczyk (2000)

Con respecto al espacio, se concluye en que debería tener características concretas; debe ser seguro, específico. El beneficio de utilización de espacios y horarios en la escuela, permitiría tener una oferta más amplia para ciertas actividades.

Mientras que, en el deporte institucionalizado, las adaptaciones son razonadas y explicitadas formalmente. En los clubes los espacios en ocasiones están preparados para dicha actividad y para poder desarrollar un deporte específico, con los elementos de interés de cada institución, El tiempo en el club o en las escuelitas deportivas está aprovechado de otra manera ya que el interés no es solamente de los dirigentes, entrenadores, profesores, sino que los padres también influyen en ese aspecto. En cuanto a los objetivos, son muy diferentes en cada institución, la enseñanza del deporte se utiliza de manera distinta y con objetivos distintos.

La escuela, en ocasiones organiza competencias internas, “encuentros” con otras instituciones, para la integración y relación de los chicos. Si bien en el deporte institucionalizado, también está la relación entre pares, los objetivos son competitivos, se los entrena por cualidades y capacidades, según la concepción del entrenador (orientada al rendimiento o a la detección de talentos deportivos).

En las escuelas, las clases están conducidas por Profesores de Educación Física, para la transmisión de los contenidos con una visión crítica, la responsabilidad del profesor debe tener entre otras cosas su planificación aprobada por las autoridades. En el club, los que enseñan pueden ser profesores de educación física, técnicos del deporte, ex jugadores o jugadores de categorías superiores. En este ámbito educativo, no existe un currículum formal ni un documento prescripto, los entrenadores enseñan siguiendo ciertos pasos como

procesos derivados de su propia experiencia de otros establecimientos educativos, ya sea como ex jugadores, como técnicos o profesores de educación física.

Como tercer antecedente, se presenta el trabajo de Ron (2006) quien se ocupa del problema e identidad de la educación física y el foco de su atención en las instituciones educativas del ámbito formal.

Según el autor, el campo disciplinar de la educación física está legitimado y permite reconocer todo un campo de conocimiento social, cultural, político y educativo. A lo largo del tiempo los maestros establecieron un modo de intervención para la escuela que en la actualidad sigue vigente.

El problema de identidad, no surge en la educación física de las instituciones escolares, sino en las prácticas sociales de los clubes, centros deportivos y escuelas deportivas donde son re-configuradas la producción y reproducción de los saberes, como proceso novedoso.

En este marco, el autor hace referencia a una re-significación del conocimiento, que debe tomar en cuenta también los nuevos paradigmas de la educación física. Comprender los cambios supone nuevas relaciones del campo disciplinar entre los conceptos del deporte e instituciones deportivas.

Esta investigación permitió abordar aquellos *“contextos que tradicionalmente son denominados – como contextos “no formales”, tales como: clubes, centros deportivos, escuelas de iniciación deportiva y gimnasios deportivos, espacios sociales y culturales en donde las prácticas deportivas actuales encuentran gran desarrollo para su formación”*. (p.143)

En su trabajo, el autor encontró dos posiciones claramente diferenciadas. Una de ellas, la tradicionalista, con objetivos sociales y culturales, (compromiso comunitario) en la cual el deporte es un instrumento, para la enseñanza de hábitos y valores, y en segunda posición con una orientación deportivista, en donde el deporte es concebido exclusivamente como un fin.

La estrategia metodológica utilizada, respondió a un enfoque cualitativo e interpretativo que implica la recopilación de información, testimonios, mediante trabajos de campo con el objeto de indagar sus formas de pensar y actuar con los diferentes actores.

Otros elementos de análisis y recolección de datos fueron entrevistas realizadas que permitieron afirmar: que los padres tienen un ideal de la importancia de la institución deportiva, En cambio, dirigentes, jugadores y practicantes, dan a conocer sus intereses de las posibilidades de éxitos que tiene el deporte en la institución extraescolar.

Ron también aborda una de las preguntas de la presente investigación, la que refiere a los actores y las instituciones, explicitando que las instituciones deportivas y sus actores, los deportes y las prácticas deportivas se caracterizan y se diferencian a partir de su particularidad y especificidad.

En cuanto a las instituciones deportivas, el grado de especificidad, los requerimientos para comprenderlo y para intervenirlo, se constituye a partir de sus propios actores quienes determinan a las instituciones a partir de sus formas de pensar y actuar, en un entramado social complejo y dinámico.

Un cuarto trabajo tomado como antecedente es el de Sívori, Perczyk y Soler (1997) en el cual, uno de los aspectos abordados en este análisis, es la estructura de los juegos deportivos colectivos siguiendo el enfoque teórico de Bayer C. (1992). Los autores comentan las constantes que aparecen en todos los juegos deportivos y principios funcionales.

Las constantes de los juegos deportivos colectivos son seis: la pelota, el terreno de juego, las metas, el reglamento, los compañeros, los adversarios. Para la enseñanza de cualquier deporte, estas constantes son sumamente importantes para el docente que quiere enseñar o captar el interés del alumno. Los autores se apoyan en Marteniuk (1976) para quien la ejecución motriz se basa en tres mecanismos: 1. Mecanismo Perceptivo, 2. Mecanismo de Decisión, 3. Mecanismo de Ejecución.

Señalan, además, que para Parlebas, el juego deportivo es tomado como un sistema y dentro de él, identifica dos tipos de interacciones motrices: 1- las del practicante con el medio físico. 2- las del practicante con los otros coactores.

Al analizar los juegos deportivos desde la perspectiva de la interacción motriz se identifican dos categorías:

- A- Los juegos psicomotores, que son aquellos en los cuales el sujeto actúa solo.
- B- Los juegos sociomotores, que son aquellos en los cuales hay una situación motriz con otro practicante ( interacción )

Los autores se apoyan también en Elías y Dunnig (1992) quienes plantean la dinámica de los juegos como procesos, es decir los juegos dependen de la tensión entre dos jugadores o grupos de jugadores simultáneamente antagonistas e interdependientes que se mantienen el uno a otro en equilibrio, como polaridades.

Desde la perspectiva de Bayer, reconocen los aspectos estructurales del Handball o constantes, que actúan sobre el mecanismo de percepción y/o las fuentes de la acción y que son explicitadas de la siguiente manera. (Bayer 1992, p. 52)

- La pelota: es el elemento en disputa, que representa la tensión entre los dos equipos.
- El terreno de juego: es para cada deporte preciso, estandarizado, artificial; en este espacio se dan las relaciones entre los integrantes del juego. Existen zonas de terrenos fijas (las delimitadas) y variables (offside). Muchos de estos componentes de la cancha, no están en las escuelas por eso no es el definido reglamentariamente.
- Las metas: es el lugar donde el equipo debe colocar la pelota para conquistar goles, se encuentran en los extremos opuestos del campo de juego y en algunos casos llega a coincidir con el campo contrario.
- El reglamento: es un sistema de reglas escrito que establece permisos y prohibiciones. El lugar del reglamento en la enseñanza de los deportes no debe ser el de un contenido aislado del juego y de los actores, sino que debe estar al servicio del proyecto de aprender y jugar un deporte.
- Los compañeros: con los que se comparten acciones motrices de cooperación, en diferentes situaciones (espaciales o temporales entre otras etc.)
- Los adversarios: se intenta jugar contra ellos para tratar de doblegarlos y conseguir el objetivo. Hay que tener en cuenta la carga al contrario permitido por las reglas, la disposición espacial y las limitaciones matrices de progresar con el balón en el campo que habilita el reglamento.

Estas constantes estructurales del deporte no resultan siempre iguales en las escuelas, ya que por la propia lógica de la traducción curricular y de la enseñanza se transforman para ser reconfiguradas en las actividades de enseñanza/aprendizaje, por ej. En pequeños grupos: 2 versus 2, 3 versus 3, 4 versus 4.

Los autores destacan que, en base al modelo de Bayer, que describe a los juegos deportivos como sucesión y alternancia entre ataque y defensa, se plantean situaciones pedagógicas según el análisis de los fundamentos de la lógica interna de los deportes, a través de una visión de juego global, donde se estudian aspectos comunes y transferibles del ataque, la defensa y la táctica individual.

De este modo, se pone en juego lo aprendido y está adaptado a las posibilidades motrices, psicológicas y cognitivas de los jugadores.

En la situación de enseñanza son configuraciones diseñadas para la enseñanza de algún contenido y en situación de ejercicio son configuraciones especialmente diseñadas para resolver un problema acotado del juego. Así pues, el jugador realiza sus acciones en

relación con los otros y debe prepararse para poder establecer estas relaciones en distintas dimensiones: búsqueda de información, actividad perceptiva, actividad de reflexión táctica ya sea de apropiación y análisis de una situación vivida.

A partir de los antecedentes presentados, encontramos una vacancia en la investigación acerca de las diferencias y/o similitudes en la enseñanza del deporte en los ámbitos escolares y no escolares, en el distrito de San Fernando y, en vista de esta vacancia, esperamos aportar nuevos conocimientos.

#### 4. Objetivos de Investigación

A partir del análisis de los antecedentes y de la vacancia explicitada, se retoman las preguntas que dan origen a los objetivos propuestos:

¿Qué concepción sobre enseñanza del deporte tienen los profesores que enseñan en las escuelas? ¿Y los que enseñan en las escuelas deportivas municipales?

¿Los valores y objetivos de enseñanza son los mismos en una institución educativa que en una escolita deportiva municipal? ¿En qué se diferencian?

¿Cómo es la estrategia de enseñanza que utiliza el profesor en la escuela? ¿Cómo es la estrategia que utiliza el profesor en la escuela deportiva municipal?

Desde las preguntas expuestas, surgen los objetivos del presente estudio:

##### 4.1 Objetivo general

Describir las similitudes y diferencias entre la enseñanza del deporte en el nivel primario del sistema educativo formal y en las categorías infantiles de las escuelas deportivas del municipio de San Fernando.

##### 4.2 Objetivos específicos

- a) Indagar la concepción de deporte y su enseñanza de los profesores que se desempeñan en la escuela y en la escolita deportiva del municipio.
- b) Indagar cuáles son los objetivos que se proponen los profesores en la enseñanza del deporte, en la escuela y en la escolita deportiva del municipio.
- c) Indagar cuáles son las estrategias didácticas que utilizan los profesores que se desempeñan en la escuela y en el municipio, para la enseñanza del deporte.

## 5. Marco teórico

Como conceptos principales de esta investigación y en vínculo con los objetivos planteados, se desarrolla a continuación las definiciones teóricas acerca del deporte, sus ámbitos de enseñanza -escolar y no escolar-, las perspectivas u objetivos de su enseñanza y las estrategias utilizadas por los profesores y/o entrenadores en sus prácticas pedagógicas.

Para comenzar a desarrollar los conceptos del marco teórico, corresponde plantear qué se entiende por deporte. Según José María Cagigal (1979), la palabra deporte no es un término unívoco, siendo ésta la raíz donde se origina la dificultad de su estudio. De esta forma, podemos hablar de un deporte-esparcimiento, un deporte-higiene, un deporte-rendimiento, un deporte-competición, etc.

Según José María Cagigal. (1985), "DEPORTE" es aquella competición organizada que va desde el gran espectáculo hasta la competición de nivel modesto; también es cada tipo de actividad física realizada con el deseo de compararse, de superar a otros o a sí mismos, o realizada en general con aspectos de expresión, lúdicos, gratificadores, a pesar del esfuerzo (p.147).

Sánchez Bañuelos (1992) y José María Cagigal (1959) citado por Hernández Moreno (1994) al definir el término deporte, nos dicen que está relacionado con "toda actividad física, que el individuo asume como esparcimiento y que suponga para él un cierto compromiso de superación de metas, compromiso que en un principio no es necesario que se establezca más que con uno mismo" y siguiendo las características del deporte expuesta por Hernández Moreno, nos dice que el deporte es "diversión liberal, espontáneo, desinteresado, en y por el ejercicio físico entendido como una superación propia o ajena, y más o menos sometido a reglas"(p.14-16)

Romero Granados (2001: 17), afirma que el deporte es "cualquier actividad, organizada o no, que implique movimiento mediante el juego con objeto de superación o de victoria a título individual o de grupo".

Mientras, Parlebas (1981), citado por Hernández Moreno (1994:15) define el deporte como "situación motriz de competición reglada e institucionalizada" a la que el mismo Hernández Moreno (1994:15 y 1996) añade el aspecto lúdico, quedando la definición de deporte de la siguiente manera: "situación motriz de competición, reglada, de carácter lúdico e institucionalizada".

Hoy en día, el concepto de Deporte se ha subdividido en diversas concepciones que aluden de forma explícita al ámbito o campo al que hacen referencia. Por ejemplo, deporte escolar,

deporte en edad escolar, deporte recreativo, deporte competitivo, deporte educativo, deporte adaptativo, deporte para todos, deporte de iniciación o iniciación deportiva.

Estos ámbitos educativos de enseñanza del deporte, según Perczyk. (2000) abarcan tres áreas diferentes: el ámbito escolar, donde se debe valorar no sólo el aprendizaje de ciertas destrezas, sino también el esfuerzo realizado y la cooperación, etc.; el ámbito del ocio, donde se trata de aplicar destrezas, pero centrado en los aspectos de salud y recreación; y por último, el deporte de alto rendimiento, que pretende conseguir mejoras en el resultado, utilizando mucho tiempo en la preparación, con una gran selección de talentos y con alta dedicación profesional.

También el deporte forma parte de los derechos de las personas, así lo expresa la Ley de deporte que en su Capítulo 1 – Artículo 1º, que propone:

- a) La utilización del deporte como factor educativo coadyuvante a la formación integral del hombre y como recurso para la recreación y esparcimiento de la población. Y b) La promoción de una conciencia nacional de los valores de la educación física y del deporte y la implementación de las condiciones que permitan el acceso a la práctica de los deportes de todos los habitantes del país, y en especial de los niños y los jóvenes, considerando a la recreación como auténtico medio de equilibrio y estabilidad social.

Luego, en su Capítulo 1 - Artículo 3º propone:

- a) Asegurar la adecuada formación y preparación física y el aprendizaje de los deportes en toda la población, con atención prioritaria en los padres, educadores, niños y jóvenes, fomentando el desarrollo de prácticas y competencias deportivas adecuadas a los casos.
- b) Asegurar el desarrollo de las actividades que permitan la práctica del deporte.
- c) Promover las competiciones en las distintas especialidades deportivas.

Los aportes del deporte a la formación integral del niño, también son considerados por Le Boulch, quien afirma que el deporte escolar “debe permitir el desarrollo de sus aptitudes motrices y psicomotrices en relación con los aspectos afectivos, cognitivos y sociales de su personalidad” (1991, p.20).

En referencia al deporte escolar específicamente, de acuerdo con Domingo Blázquez Sánchez (1999), el Deporte Escolar, es todo deporte practicado en la escuela durante las sesiones de Educación Física programadas por el centro escolar. Aquí también entrarían

aquellas actividades deportivas llevadas a cabo fuera de la institución escolar pero que hayan sido planificadas y programadas por el centro dentro del horario lectivo del mismo.

Este deporte debe diferenciarse del Deporte en Edad Escolar que hace referencia a las actividades deportivas realizadas por los niños y niñas que están en edad escolar al margen del centro escolar, y por tanto, de las clases de Educación Física. Se trataría de aquellas prácticas deportivas realizadas en escuelas deportivas, clubes deportivos, polideportivos o de lugares recreativos, etc.

Para Gómez y García (1993), citados por Blázquez (1999, p 24), y para el mismo Blázquez, el deporte escolar es “toda actividad físico-deportiva realizada por niños/as y jóvenes en edad escolar, dentro y fuera del centro escolar, incluso la desarrollada en el ámbito de los clubes o de otras entidades públicas o privadas, considerando, por tanto, deporte escolar como sinónimo de deporte en edad escolar”.

En el ámbito educativo formal el profesor está sujeto a una documentación prescripta, como lo es el diseño curricular, para transmitir en la práctica deportiva, mientras que en el ámbito educativo no formal, los docentes no están sujetos a un currículum prescriptivo

En el primer caso, el deporte en la escuela, está abordado como un contenido dentro de la asignatura Educación Física. Se habla aquí de los aportes del deporte como complemento de una formación física integral cuya “misión fundamental es fomentar y lograr la inclusión de los destinatarios en la cultura del movimiento, teniendo como premisa el desarrollo de ciertas actitudes, valores formativos y parámetros de salud preventivos posibles de hallar o elaborar con el deporte”. (Aisenstein, 1994, p. 6)

Los profesores de educación física son los responsables en la conducción de los grupos en las escuelas y contando con la guía y supervisión del equipo directivo, el docente tiene el compromiso de tener la planificación y su documentación para la transmisión de los contenidos culturales y sociales.

Se hace referencia al deporte extraescolar como aquel “que es regulado por las asociaciones deportivas y/o comerciales (clubes, federaciones, ligas) y tiene como eje la competencia. Este discurso gira en torno a la selección, el entrenamiento, la exclusión, la supervivencia del más fuerte, la competición”. (Aisenstein, 1994, p 6.)

Como se expresó anteriormente, en el club, los profesores pueden ser docentes de educación física, técnicos del deporte, ex jugadores o jugadores de categorías superiores, no existe un currículum formal ni un documento prescripto de los entrenadores.



Los espacios físicos destinados a la práctica del deporte también suelen ser diferentes en la escuela y en la escuela deportiva extraescolar. Según Perczyk en las clases de educación física los espacios no cuentan con la reglamentación y condición necesaria para el desarrollo deportivo. (2000, p.1) En la práctica deportiva en la escuela, las adaptaciones son razonadas y explicitadas formalmente. En la escuela deportiva los espacios están preparados exclusivamente para toda actividad y poder desarrollar un deporte específico, con los elementos de interés de cada institución.

Otra diferencia importante de señalar, es el tiempo que se le dedica a la enseñanza del deporte en la escuela formal y en la escuela deportiva extraescolar. Respecto del tiempo instructivo en la escuela, Regina Gibaja (1993), señala que es tarea del docente:

1. Programar su tarea con el objetivo de extender al máximo el Tiempo Instructivo, limitar al mínimo el Tiempo No Instructivo y tratar de abolir el Tiempo Inerte.
2. Crear un clima que induzca al alumno a participar con entusiasmo en la realización de las tareas programadas, que podrían incluir, por ejemplo, el mejoramiento de los espacios físicos en los que se dictaría la materia y la fabricación de elementos necesarios para un mejor aprovechamiento.
3. Crear conciencia en los jóvenes acerca de los beneficios de la actividad física, la buena alimentación y la práctica de hábitos higiénicos y saludables.

Sin embargo los horarios dentro del sistema educativo formal están reglamentados por la Dirección General de Cultura y Educación (DGCYE), Abril (1997) en la circular técnica conjunta n° 1 (capítulo 5, punto 1) de educación física que deben incluir 2 estímulos semanales de 50 minutos del turno escolar para el desarrollo de las clases de educación física y en el RAP (régimen académico nivel primario año 2014 ) con resolución 1057/14 (Capítulo 5, punto 2 ), de organización pedagógico institucional de la enseñanza, que hace referencia a la organización del tiempo escolar. Las clases del área de educación física se desarrollaran dentro de la jornada escolar en dos (2) módulos semanales de (60) minutos cada uno y en días diferentes, en función de favorecer los aprendizajes de los alumnos y en cuanto las condiciones de accesibilidad y variedad lo permitan, cada institución organizara la distribución de tareas en las pausas de recreación de modo que cada docente disponga de por lo menos diez ( 10 ) minutos libres a lo largo de la jornada escolar, estableciendo las clases de educación física de 50 minutos en el turno escolar. Mientras que en las escuelas deportivas no existe una reglamentación del tiempo, sino que cada institución lo acuerda en función de la disponibilidad de los espacios de uso y de los objetivos propuestos para cada práctica deportiva.

A partir de trabajos de investigación elaborados y expuestos por diferentes autores, es posible establecer las distintas maneras de encarar el deporte según el ámbito en el que se desarrolle y respetando las pautas establecidas de acuerdo a las metas que se persiguen.

Según Aisenstein, en el primer antecedente, la autora establece (desde el título) una separación y una marcada diferencia entre el deporte escolar y el extraescolar - poniéndolo en forma de pregunta, por lo que se cuestiona esa separación.

El deporte escolar presenta un conjunto de transformaciones adaptadas que el sistema educativo define que se va a enseñar, cada institución lo adapta según sus posibilidades, en cambio el deporte institucionalizado es el ámbito el que se ajusta al deporte oficial, teniendo en cuenta también a los padres como participantes que influyen en el desarrollo del aprendizaje del deporte de sus hijos.

Saber y comprender estas diferencias en el proceso de enseñanza del deporte es de suma importancia para los profesores a cargo en cada ámbito educativo, lo que permite tener un punto de vista diferente y adaptar las necesidades de cada institución con los contenidos a enseñar. Esto supone la posibilidad de identificar las diferencias del deporte escolar en el proceso de enseñanza y su iniciación deportiva fuera del ámbito escolar.

El cómo se enseña el deporte, puede presentar también diferencias vinculadas al ámbito de desarrollo. El deporte moderno, como actividad lúdico motriz estandarizada y regulada, nos permite afirmar que el juego en el proceso de enseñanza y aprendizaje, está relacionado con el enfoque con que se aborde la enseñanza, dependiendo del ámbito en el que se desarrolle, junto a las metas, los objetivos y la persona que está a cargo de guiar la práctica deportiva.

De acuerdo a los lineamientos curriculares de la escuela, los contenidos y actividades están pensadas para que todos los chicos tengan la posibilidad de expresarse en todos los aspectos de su corporeidad y motricidad, su simplicidad y adecuación de las actividades deberían ser una conexión o aproximación a la hora de la enseñanza con el docente a cargo.

El documento curricular orienta la enseñanza a participar a través del juego, como actividades recreativas y a desarrollar las capacidades físicas de los alumnos, tal motivo es fundamental para la construcción de nuevos saberes para que los niños puedan sentir, hacer y pensar por ellos mismos.

En concordancia con Perczyk (2000) en las clases de Educación Física, la enseñanza se adapta a una realidad actual, representada por el diagnóstico escolar, por lo que la escuela adapta o modifica el deporte en muchos aspectos. El proceso de enseñanza y aprendizaje de los deportes están relacionado no solo con el curriculum prescripto sino con el estilo de enseñanza del docente a cargo.

De alguna manera, los lineamientos curriculares, limitan el desarrollo de la enseñanza y práctica de un deporte, en el ámbito escolar, otorgándole un carácter lúdico motriz, abriendo espacio a la educación física y el desarrollo íntegro de los niños en cuanto a sus habilidades motrices, la valoración, el respeto, el compañerismo, la resolución de conflictos, etc. En torno a la construcción de juegos sociomotores o deportivos que distan de ser competitivos, apuntando a lo cooperativo y de oposición, en forma solidaria y compartida, según se expresa en el eje corporeidad y sociomotricidad (p. 405). El diseño curricular propone la construcción del juego sociomotor y deportivo para segundo ciclo.

Respecto de la enseñanza de los contenidos, según Anijovich y Mora (2009), hay cuestiones que se tienen que relacionar entre sí, para que el contenido que se ha de enseñar, sea relevante y coherente para el docente y significativo para el grupo de alumnos.

Según las autoras las estrategias de enseñanza, “(...) son un conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. (...) son orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando que queremos que nuestros alumnos aprendan, por qué y para qué”. (Anijovich, *et al*, 2009, p. 23)

Las estrategias tienen dos dimensiones que los docentes deben tener en cuenta, la primera se refiere a ser reflexiva, y la segunda es de acción. El aprendizaje es un proceso que ocurre con el tiempo, pero no significa que sea lineal, sino que tiene avances y retrocesos y para acompañar este proceso es necesario un ciclo constante de reflexión -acción- revisión.

Un punto a tener en cuenta son las actividades, los intereses y las rutinas que los alumnos realizan para apropiarse de diferentes saberes. En ocasiones, en las clases de Educación física hay un desinterés total por el contenido a enseñar y/o aprender. Esto puede deberse al poco entusiasmo que genera el propio docente y a las condiciones de cada institución entre otros factores.

Refiriéndose a la enseñanza escolar, Anijovich señala que los alumnos deberían comprender el por qué y el para qué de ese contenido y evaluar sus propios logros, hacer públicos y explícitos los objetivos y consensuarlos posibilitarían establecer un contacto con el grupo y una aproximación en la enseñanza del deporte escolar y extraescolar. (p.25)

Al presentar las actividades a los alumnos, los docentes utilizan distintos estilos de enseñanza, que según Muska Mosston (1978), varían en el grado de libertad y toma de decisiones por parte de los alumnos. El autor presenta los siguientes estilos: La premisa - La enseñanza basada en mando directo - La enseñanza basada en la tarea - La enseñanza recíproca - Autoevaluación - Inclusión - Descubrimiento y Descubrimiento guiado - Individualismo - Resolución de problemas y Creatividad. A continuación, se explicita cada uno de ellos:

- La premisa: Se pueda afirmar que la experiencia del/la alumno/a en las sesiones de educación física refleja directamente lo que el profesor hace y dice durante su interacción. De acuerdo con ello, el objetivo principal del profesor en cada sesión será: ¿Cómo llegar hasta mis alumnos?

La Interacción = acción proceso fundamental en la relación profesor / alumno. Los buenos resultados en la enseñanza son consecuencia de la congruencia entre lo que se pretende y lo que realmente ocurre en las sesiones. (p.17)

- La enseñanza basada en mando directo: Se caracteriza por el total protagonismo del profesor. Cada estilo tiene sus características y las del mando directo son las siguientes: El contenido representa una sola norma. El contenido se aprende por memoria inmediata y a base de repeticiones. El contenido puede dividirse en partes, repitiéndose por el procedimiento de estímulo-respuesta con un reducido tiempo de aprendizaje. El profesor es el experto que selecciona los contenidos y las tareas. Cuanto más rápida sea la capacidad de reproducción del movimiento, más fácil será que el alumno pase a otros aspectos del contenido. A través de la práctica continuada, se consigue uniformizar la ejecución del grupo. (p.36)
- La enseñanza basada en la tarea: Las decisiones del profesor al alumno, crea nuevas relaciones entre ambos, entre el alumno y la tarea, entre los propios alumnos, ofreciendo nuevas condiciones de aprendizajes y logrando una serie de objetivos diferentes, tales como: unos se dirigen a la ejecución de tareas y otros al desarrollo de la persona en su rol dentro del estilo. (p.49)
- Enseñanza recíproca: Se aplica a las acciones entre dos personas o cosas de manera mutua. Es decir socialización, feedback y la aceptación de una nueva realidad donde el profesor ya no es la única fuente de información. (p.87)
- Autoevaluación: El alumno toma las decisiones mientras realiza la tarea y además evalúa las decisiones por sí mismo. Algunas características de este estilo están dadas por: El profesor valora la independencia del alumno para realizar la tarea, el alumno puede trabajar individualmente, puede identificar sus propias limitaciones, éxitos y fracasos como otras decisiones posibles. (p.129)
- Inclusión: Ver de manera distintas varias alternativas, el alumno experimenta la relación entre aspiración y realidad que implica una medición de lo que el alumno puede hacer, induce al auto concepto de cada uno y el grado de dificultad es un conjunto de cosas que el alumno evalúa según sus posibilidades. Es decir, de estatura, constitución, habilidad, condiciones físicas, niveles de energía. etc. Y la construcción de pequeños

grupos, posibilita a los alumnos de estar incluidos en la tarea independientemente del grado de dificultad que tengan que realizar. (p.146)

- Descubrimiento: El estímulo, motiva la indagación, la búsqueda de una respuesta desconocida en esta fase, el alumno tiene el tiempo necesario para que el cerebro se ponga a investigar, utilizando todas sus capacidades para producir ideas, soluciones y respuestas previamente desconocidas por el individuo.

La interacción recíproca entre estímulos y operaciones cognitivas, da como resultado la producción de nuevas respuestas a preguntas, nuevas soluciones a problemas, en definitiva, nuevas ideas, todas ellas dentro del dominio de la operación cognitiva del alumno. (p.197)

- Descubrimiento guiado: En este estilo se inicia al alumno en el proceso para desarrollar una relación entre la respuesta descubierta y el estímulo (pregunta) presentada. La toma de decisiones es continua implica la predisposición del profesor para la elaboración de la secuencia y responsabilidad, el profesor confía en la capacidad cognitiva y espera una respuesta, se desarrolla la capacidad de realizar descubrimientos pequeños para llegar a un concepto.

“El profesor toma todas las decisiones en esta fase. Las decisiones más importantes son los objetivos, la finalidad del episodio y el diseño de la secuencia de preguntas que guiarán al alumno a descubrir la finalidad. El hecho de descubrir las respuestas significa que el alumno toma decisiones sobre algunas partes del contenido en el tema concreto” (Mosston 1978, p.199)

- Resolución de problemas: El primer punto de esta estructura es el estímulo que se le propone al alumno en forma de pregunta, problema o situación con el fin de que este ofrezca múltiples y variadas respuestas, el segundo punto es la meditación, que es el intervalo en el que el alumno busca soluciones al problema, haciendo uso de una operación cognitiva, por último, son las respuestas, que son el resultado de la fase de meditación y que deben expresarse de múltiples formas.

El profesor valora el proceso de descubrimiento, en esta fase los alumnos son capaces de producir ideas diferentes siempre que se les presente problemas relevantes. (p.227)

- Individualismo: El objetivo de este estilo consiste en proporcionar al alumno la oportunidad de desarrollar un programa por sí mismo, basado en las capacidades cognitivas y físicas para el tema dado. Es decir, el alumno está preparado para tomar el máximo número de decisiones durante el proceso de enseñanza y aprendizaje, en esta ocasión el alumno es la primera vez que inicia la actividad para continuar adelante, indagar, descubrir, diseñar un programa y ejecutarlo para su propio desarrollo y el rol

del profesor consiste en esta fase en escuchar, observar, hacer preguntas y alentar al alumno sobre las decisiones tomadas. Es decir, su rol es de apoyo. (p.257)

- Creatividad: Consideramos que la creatividad es la capacidad de ver algo nuevo al participar en una determinada operación cognitiva durante un periodo de tiempo concreto. Uno no es creativo aisladamente; al contrario, no es creativo al comparar, al clasificar, al resolver y al inventar durante un tiempo concreto. El proceso creativo fluye al participar en una operación cognitiva determinada durante un tiempo dado. (Mosston 1978, p.272)

Cuando el profesor adquiere experiencia en la utilización de todos los estilos, debe decidir cuál es el apropiado para un episodio determinado. Es decir, un profesor puede ser creativo al diseñar sesiones para el alumno, pueda participar de alguna actividad o juego, la creatividad no solamente está referida al comportamiento deliberado, sino que también puede referirse a la resolución de una situación relevante o problema. (p.272)

El autor señala que es aconsejable que, en sus estrategias de enseñanza, los docentes identifiquen las potencialidades de los distintos estilos (sepan diferenciar desde un comando hasta un descubrimiento) y reconozcan cuál utilizar en cada momento de la enseñanza.

## 6. Estrategia metodológica

Para abordar este trabajo de investigación sobre las similitudes y diferencias entre la enseñanza del deporte en el nivel primario del sistema educativo formal y en las categorías infantiles de las escuelas deportivas del municipio de San Fernando, es preciso determinar las características de cada uno de los contextos institucionales en que se enseña el deporte respecto del espacio, tiempo y recursos con los que se cuenta para la enseñanza.

Además, resulta relevante para el presente trabajo, a la hora de entender estas diferencias contemplar la formación del profesional y sus relaciones con el "saber enseñar"; aspectos que se tendrán en cuenta en las entrevistas a realizar.

Para esta investigación se toma como referencia del ámbito no formal un polideportivo de San Fernando; y para dimensionar las diferentes realidades educativas en el ámbito formal, una escuela primaria céntrica. Esta última si bien pertenece a la DGCYE y desarrolla sus actividades en el mismo distrito, presenta realidades totalmente diferentes en cuanto a la relación de enseñanza aprendizaje, dado que las condiciones espaciales y materiales no son las mismas.

El presente estudio es de diseño descriptivo-comparativo. Es por ello que es necesario generar los conocimientos disponibles para que actúen como base para continuar futuras investigaciones.

Según el estado de arte en la mayoría de los estudios de investigación, se presentan dos estilos de comparación, La comparación descriptiva que apunta a describir y explicar los objetos de conocimientos, y el estilo comparativo normativo que es el de detectar, explicar, pero también mejorar el estado actual del objeto de conocimiento. (Sampieri, Collado y Lucio, 1997)

La comparación puede ser útil también cuando el investigador no está interesado en diferencias sino en un caso singular. Si el objeto que interesa pertenece al entorno cultural normal del investigador.

El diseño de la investigación comparativa es simple. La meta es descubrir por qué los casos son diferentes: para revelar la estructura subyacente general que genera o permite tal variación.

La comparación es un método eficaz para explicar o utilizar conocimiento, demostrando en paralelo dos objetos o situaciones levemente diferentes y pidiendo que la gente explique verbalmente las diferencias entre ellas.

El método puede utilizarse como complemento a otros métodos, la estructura entera de un proyecto de investigación puede consistir en la comparación de dos objetos de estudio o de varios.

Este estudio descriptivo-comparativo nos permite decidir cuáles son los aspectos, las características o los atributos interesantes que deseamos observar y registrar para cada uno de los contextos institucionales.

Es también descriptivo ya que busca tener un panorama más preciso de la situación problema, tratando de proporcionar información sistemática para progresar en el conocimiento del objeto. En el caso de esta investigación, se busca poder describir cómo es la enseñanza del deporte en los diferentes contextos institucionales, cuáles son las diferencias y similitudes según el tipo de deporte a enseñar.

Los casos a analizar y comparar serán las clases de educación física de una escuela primaria y las clases de las categorías infantiles de un polideportivo de San Fernando. Teniendo en cuenta que no todas las escuelas del municipio son iguales, es decir que presentan diferentes realidades socioeducativas, en San Fernando se encuentran escuelas de jornada simple, de jornada completa, con comedor, sin comedor, planta urbana, escuelas de isla y su infraestructura no es la misma a la hora de las clases de educación física. En este caso se decide elegir una escuela céntrica del nivel primario, segundo ciclo.

Las técnicas de recolección de datos serán: entrevistas a profesores y/o entrenadores a cargo de las clases, análisis de los documentos de las escuelas (proyecto institucional de la

escuela) y los documentos de las escuelitas deportivas y observaciones de clases en cada uno de los ámbitos institucionales.

Según Grawitz (1984) la entrevista misma es una situación de interacción. La entrevista se lleva a cabo con una guía semi estructurada o abierta, profundizando los temas observados en las clases de educación física, buscando que la mayoría de las respuestas sean espontaneas o libres, teniendo en cuenta que la relación entre el investigador y entrevistado es personal, la confianza y la buena predisposición entre ambos es definitoria para lograr como resultado el objetivo. (p.3).

Las preguntas abiertas tienen que permitir a los entrevistados, contestar con su lenguaje real, la naturaleza de estas preguntas permite expresar sus pensamientos, sentimientos y experiencias sin interferencia del entrevistador o de respuestas preestablecidas. Una entrevista no tiene determinada una duración fija, ni un modo fijo de finalización. (p.5).

La guía de observación está destinada a facilitar la labor de quien deba observar o describir una clase de educación física en un establecimiento escolar o una clase de entrenamiento en una institución deportiva.

A partir de los instrumentos presentados, se espera identificar las diferencias y similitudes en los diferentes contextos institucionales formal y no formal para la enseñanza del deporte.

Para la observación de las clases se prevé registrar los siguientes aspectos de la enseñanza en cada ámbito y para ello, primero es necesario mencionar y describir su infraestructura.

- Antes de la clase se observará la infraestructura donde se desarrollará la misma: espacio físico adecuado o no y todo lo que comprenda (seguridad, iluminación, ventilación), tecnología disponible y /o materiales, (pelotas, colchonetas, conos, pecheras etc.).
- Durante el desarrollo de la clase o práctica se observarán tanto la conducta general del grupo como de los individuos en particular (atención, desempeño, comportamiento, devolución) que puedan influir en la enseñanza. En cuanto a la persona encargada del grupo, sea profesor, entrenador o profesional de la disciplina, se pondrá atención a su trato con los alumnos, teniendo en cuenta las características de cada uno de ellos. También se prestará especial atención a las propuestas de enseñanza, al tipo de actividades y/o juegos, a la participación de todos los alumnos y tipo de consignas generadas por el docente o entrenador, a cargo de la enseñanza.

Si bien los puntos a indagar son los mismos, han de tenerse en cuenta las diferencias entre la escuela y las escuelitas deportivas, el profesor y el técnico, el alumno y el socio, así como que ambas actividades pueden tener distintos objetivos.



En cuanto a la enseñanza del deporte en una u otra institución se observará si existe una planificación que guía al docente a cargo del grupo para las tareas a realizar y si ésta es coherente con los lineamientos curriculares y con los objetivos a alcanzar en las diferentes instituciones y el grado de logro de los mismos, de acuerdo a las actividades observadas.

Para facilitar la observación es recomendable que quien la realice, esté provisto de un listado con los ítems a observar, que funcionara como guía para describir, que se enseña en los diferentes ámbitos institucionales, y permita describir los diferentes estilos de enseñanza que el docente utiliza dependiendo de la realidad de la escuela o de la institución.

## 7. Análisis de los datos

Respecto a los diferentes ámbitos institucionales y considerando que la intención de este trabajo es describir las diferencias y similitudes en cuanto a la enseñanza deportiva en el ámbito formal y no formal, es preciso identificar los diferentes contextos de enseñanza.

El polideportivo es una institución creada y acondicionada con el fin de llevar a cabo prácticas deportivas en forma extraescolar, teniendo como eje central la participación deportiva en forma recreativa sin tener como meta primordial la competitividad (en el caso de las escuelitas deportivas).

Aunque no todos están dotados de las mismas instalaciones es posible contar con variadas ofertas deportivas estableciendo categorías por edades y disciplinas, entre las que pueden mencionarse: handball, voley, futbol, patín, natación, gimnasia, entre otras.

Generalmente estas actividades se desarrollan tres veces a la semana y si bien están establecidas las categorías y los deportes, se practican de acuerdo a sus reglamentaciones. Las clases no están sujetas a normas o lineamientos curriculares preestablecidos. Estas prácticas están a cargo de profesores de educación física o estudiantes de la misma carrera.

Las escuelas, en cambio, por lo general no cuentan con los recursos edilicios y materiales necesarios para la práctica deportiva. Las clases de educación física se adaptan al espacio disponible en cada institución. Es preciso mencionar que en San Fernando las instituciones educativas presentan diferencias en cuanto a sus instalaciones, infraestructura y recursos materiales (escuelas de isla y de planta urbana; escuelas de jornada simple y de jornada completa).

## 7.1 Breve descripción del contexto socio-histórico

A partir de las observaciones de las instituciones educativas que conforman los casos de estudio, se describe a continuación algunas características particulares de cada una de ellas. Se utiliza la denominación “Institución A” para referirnos a la escuela deportiva del ámbito no escolar e “Institución B” para referirnos a la escuela primaria, correspondiente al ámbito educativo formal.

### 7.1.1 Institución A: El Centro Deportivo y Cultural (polideportivo)

Desde mayo de 2005, la Ciudad de San Fernando cuenta con las instalaciones del Centro Deportivo y Cultural, un predio de 2,5 hectáreas de superficie.

Dispone de un gimnasio cubierto, un salón de usos múltiples, vestuarios completos, sector administrativo y consultorio médico. Único en la región por sus dimensiones, el gimnasio cubierto cuenta con una superficie de 1.750 metros cuadrados y demarcaciones para canchas de fútbol, handball, básquet y vóley, entre otros. Este espacio cubierto también podrá utilizarse para actividades culturales, espectáculos artísticos y grandes eventos, ya que dispone de una capacidad para alojar hasta 5.000 personas.

Por su parte, el Salón de Usos Múltiples (SUM) alcanza los 300 metros cuadrados de superficie. Ubicado en la planta alta de la edificación, cuenta con baños para ambos sexos, cocina y palcos para el periodismo.

Las obras fueron inauguradas el 25 de mayo. Conocido en la ciudad de San Fernando como “el polideportivo”, su campo de deportes funciona desde mediados de marzo de 2004.

El predio se encuentra abierto para toda la comunidad y para las instituciones educativas del distrito, que pueden dictar allí sus clases de educación física.

En este sentido, el polideportivo recibe alumnos de las escuelas primaria y secundaria, y es la sede de las Escuelas Municipales de Iniciación Deportiva de Handball, Hókey y Fútbol. Asimismo, recibe a los vecinos de diferentes edades que realizan el Circuito de Salud, concurriendo cotidianamente al predio para pasear y realizar ejercicios aeróbicos.

El Polideportivo le brinda a los vecinos Sanfernandinos disciplinas como: Escuela de Iniciación Deportiva (para niños entre 5 y 10 años) y Escuelas de Especialización Deportiva (para niños y jóvenes entre 11 y 18 años) donde se realizan actividades tales como Voley, Handball, Básquet, Hockey, Taekwondo, Fútbol, Patín, Natación.

Además brinda disciplinas para adultos, entre ellas Fútbol, Voley, Básquet, Hockey, Ritmos Latino y Gimnasia para Damas. Y por último cuenta con actividades para personas

con capacidades diferentes, tales como Colonia Especial, Atletismo, Fútbol y Básquet en silla de ruedas.

#### Imágenes de la Institución A



#### 7.1.2 Institución B: Escuela primaria

El edificio es de una escuela céntrica del distrito de San Fernando. En él se desarrollan los cuatro niveles de educación: inicial, primaria, secundaria y terciario.

La escuela de educación primaria funciona en la planta baja. Cuenta con un amplio patio en el que están semi trazadas las líneas de los arcos de la cancha de fútbol y en el que se pueden realizar variadas actividades deportivas como vóley, handball, pelota al cesto, hockey; además cuenta con un SUM compartido por toda la institución donde también es posible desarrollar las clases de educación física. En cuanto a los recursos materiales, el departamento de educación física cuenta con un gabinete dotado de: palos de hockey, pelotas de handball, pelotas de vóley, pelotas de futbol, aros, conos, sogas. Esta institución (en el nivel primario) cuenta actualmente con una matrícula de 500 alumnos en el turno mañana.

En San Fernando las instituciones educativas presentan una realidad muy diferente, ya mencionadas con anterioridad. Para esta investigación tomaremos como referencia la escuela céntrica del distrito de San Fernando sabiendo que existen otras realidades educativas en el municipio.

Teniendo en cuenta que no todas las escuelas del municipio de San Fernando son iguales, la infraestructura no es la misma a la hora de las clases de educación física. Por ende cada docente se adapta a cada institución estableciendo estrategias y métodos para lograr sus objetivos.

## Imágenes de la Institución B



### 7.2 Primeros Hallazgos en la prueba de instrumentos

Como se explicitó anteriormente, esta investigación tiene como objetivo describir las similitudes y diferencias en la enseñanza del deporte en un ámbito formal ( 2° ciclo ) del nivel primario y en un ámbito no formal ( categorías infantiles ) del municipio de San Fernando. Para la recolección de datos se realizaron observaciones de clases en las instituciones seleccionadas, se analizaron los documentos encontrados en cada uno de los ámbitos y se realizaron entrevistas a los profesores y técnicos a cargo de las clases en ambas instituciones.

Las observaciones se realizaron en grupos de 2°ciclo del nivel primario y en las edades correspondientes de las escuelitas deportivas en San Fernando. El trabajo de campo se centró en algunos deportes que se dictan en las escuelas, tal es el caso del: handball, vóley, hockey y se focalizó en encontrar sus similitudes y diferencias con el deporte extraescolar.

En cuanto a los recursos hay que tener en cuenta la infraestructura y materiales deportivos utilizados. La realidad actual en las escuelas nos muestra que dichos recursos no son acordes para la enseñanza de un deporte, tampoco para el desarrollo de las clases de educación física, teniendo en cuenta que la participación de todos los alumnos es uno de los principales fundamentos. Según los datos recopilados en las entrevistas y observaciones, las escuelas carecen de las medidas de seguridad para realizar una actividad deportiva.

Los espacios escolares destinados a las clases de educación física, son inapropiados ya que su estructura edilicia no es la adecuada por diferentes factores, tales como: pisos en mal estado, poca iluminación, canchas sin delinear, el patio compartido con otro profesional del área, personal auxiliar trabajando en diferentes sectores y sobre todas las cosas, el paso de los docentes en sus horas libres hacen que las clases sean pausadas y adaptadas no solo a los espacios, sino que también al deporte en sí.

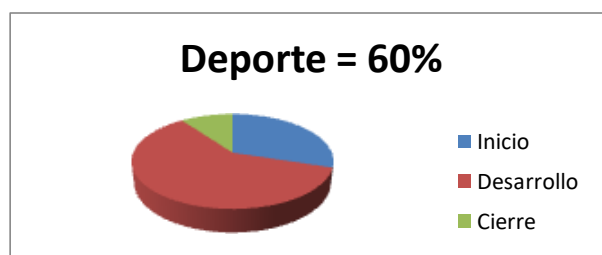
El uso del material deportivo es variado. La realidad de la escuela del municipio de San Fernando es que cuentan con material suficiente para trabajar y jugar dependiendo de los aprendizajes y orientaciones del docente a cargo.

En la escolita deportiva del municipio las actividades se desarrollan en días determinados por la institución, tienen los espacios para cada actividad y el establecimiento está pensado actualmente para la inclusión y pertenencia, además las escolitas deportivas cuentan con los medios necesarios para cada una de las actividades para el mejor aprovechamiento de las tareas a realizar. En cuanto al material deportivo cada disciplina o categoría cuenta con el material correspondiente y acorde con las necesidades.

En cuanto al tiempo utilizado en la enseñanza del deporte en los diferentes contextos, se trató de indagar el lugar que ocupa el deporte en las clases de educación física.

Las observaciones permitieron dar cuenta de la importancia del tiempo que se utiliza en cada institución para la enseñanza del deporte, describiendo lo siguiente:

En la escuela formal, las clases duran cincuenta minutos que suelen distribuirse en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre. Una parte importante del tiempo disponible se dedica a la enseñanza del deporte escolar, las observaciones expusieron que un 60% del tiempo total de clase, en coincidencia con el momento del desarrollo, se dedicó a la enseñanza del deporte. Las actividades propuestas en la escuela formal, vinculadas a la enseñanza del deporte, se plantearon a través de juegos de iniciación a un deporte determinado como proceso de enseñanza y aprendizaje para llegar al juego en grupos reducidos y después al deporte propiamente dicho. (Grafico A).



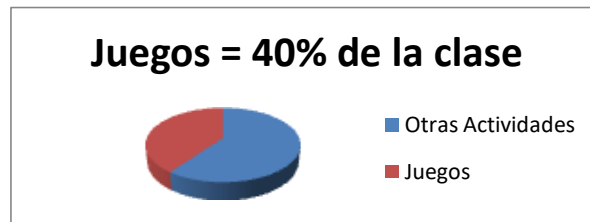
Inicio 30% – Desarrollo/Deporte 60% – Cierre 10%

Y en la escolita deportiva, donde el tiempo total de la clase es de 60 minutos, también organizada en tres momentos (inicio, desarrollo y cierre), se manifestó que el lugar que ocupa el deporte es del 75% del tiempo total (coincidente con el momento del desarrollo). En este caso el deporte está incluido en la clase para su enseñanza, la integración, relación y actividades lúdicas. (Grafico B)



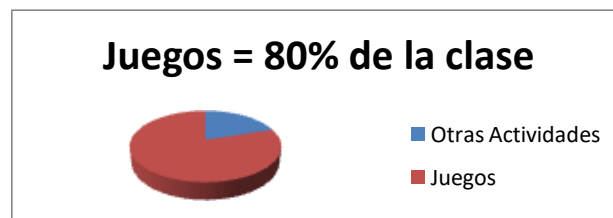
Inicio 10% - Desarrollo/Deporte 75% - Cierre 15 %

En referencia al juego, Por un lado, en la escuela el lugar que ocupa en las clases de educación física se observó en un 40% del tiempo total de la clase. En este caso el juego está relacionado con el tiempo de aprendizaje y el grupo. A medida que los alumnos van internalizando nuevos conceptos, el juego sería un indicador fundamental para finalizar la clase. (Grafico C)



Juegos 40% - Otras Actividades 60%

Por otro lado, en la escolita deportiva el lugar que ocupa el juego en las clases observadas, se manifestó en un 80% del tiempo total de las clases, equivalente a sesenta minutos. En este caso los juegos permiten un proceso de enseñanza progresiva y adaptada a las características de los chicos de forma recreativa y participativa. Es decir, que el momento de juego en las escolitas deportivas no coincide únicamente con el momento del desarrollo de la clase, sino que es abordado de acuerdo a la concepción del educador y a las características del grupo. (Grafico D)



Juegos 80% - Otras Actividades 20%

En cuanto a las actividades, se pudo observar los diferentes estilos empleados por los docentes a la hora de transmitir un nuevo saber. Por un lado en el ámbito formal se emplearon ciertos estilos tales como: asignación de tareas, resolución de problemas, descubrimiento, autoevaluación (motivación e incentivación). Por otro lado, en el ámbito no formal se observó como los docentes empleaban ciertos estilos de enseñanza como: descubrimiento guiado, creatividad, inclusión, enseñanza recíproca. (Ver anexo)

De acuerdo al Diseño Curricular vigente, el juego en la enseñanza de un contenido es fundamental, los profesores posibilitan el aprendizaje de contenidos para el desarrollo autónomo, formación integral y cambio de hábitos en los alumnos, el disfrute en la búsqueda de un proceso de enseñanza y aprendizaje de un nuevo contenido a saber y hacer. Por tal motivo el juego en la escuela garantiza una aproximación con los alumnos en sus aprendizajes, tomando conciencia de la importancia de la actividad física y su relación con la salud en su proceso de construcción con un nuevo saber.

Los docentes entrevistados manifiestan que *“el juego es fundamental en la enseñanza como base de un deporte determinado”*. (Profesor A). *“El juego es el medio por el cual aprenden y se manifiestan según sus posibilidades”* (Profesor B). Según el profesor C *“sin la práctica, sin el acompañamiento docente, sin la experiencia de haber participado y consensuado en el juego, sería muy difícil aprender un nuevo contenido”*. Como también a través del juego *“se genera un espacio de aprendizajes para transmitir un contenido”* (profesor D). El juego según el profesor E afirma que *“facilita la apropiación de nuevos saberes, que pueden ser sociales y culturales”*. Y también es posible abordar desde muchos aspectos los contenidos, por ejemplo: *“el deporte como práctica o como actividad recreativa”* (Profesor F). (Ver anexo).

En este sentido, todos los docentes entrevistados coinciden y permite afirmar que el juego en la enseñanza de un contenido genera una oportunidad de apropiarse de elementos y herramientas significativas en su construcción, valoración y vinculación con los otros del hacer motor de una forma recreativa y participativa partiendo de su propio ser.

El aporte más importante según los profesores esta dado por: *“los momentos por el cual tienen la aceptación de sí mismos y la aceptación del grupo”* (Profesor A). *“El disfrute, la diversión y el respeto con el otro”* (Profesor B). *“La participación en pequeños y grandes grupos posibilita la inclusión”* (Profesor C). Según el profesor D *“La autonomía de los chicos y el pleno desarrollo de sus actividades”*, como también *“el valor que tiene jugar en equipo, con el otro y valorar el otro sujeto dándole la importancia a la actividad física para aprender un deporte”* (profesor E). Y por último, es la búsqueda de nuevas alternativas a la hora de tomar decisiones, el respeto por los otros y por las reglas pautadas. (Ver anexo)

## 8. Conclusiones

A partir del análisis de los datos recolectados, es posible arribar a las primeras respuestas a los objetivos planteados y a la eficacia de los instrumentos utilizados para la recolección de información. Asimismo, estas primeras respuestas permiten plantear nuevos interrogantes para profundizar los conocimientos acerca de la enseñanza del deporte en los distintos ámbitos de desarrollo.

Es importante explicar la comparación de la enseñanza del deporte en la escuelita deportiva y escuela, posibilitando elementos que sean útiles en el proceso de enseñanza y aprendizaje en un ámbito no formal y formal.

En referencia al primero de los objetivos específicos, los datos recolectados permiten observar que la concepción de enseñanza del deporte de los profesores está dada por el mismo ámbito en el cual trabajan, la práctica deportiva en la escuela está relacionada con la transmisión de un saber con objetivos y valores propiamente dicho, donde lo importante es lograr que los alumnos aprendan a construir su propio conocimiento como proceso de aprendizaje. El deporte está planteado siguiendo los lineamientos curriculares para que todos los alumnos puedan apropiarse de habilidades motrices dependiendo de sus cualidades físicas en su relación con el aprendizaje y resolución de distintas situaciones motrices, se trata de generar un disfrute, diversión, el respeto por el otro y consensuando las reglas para aprender el deporte.

En la escuela deportiva la concepción de enseñanza del deporte está vinculada con los otros, sirviendo como medio de relación, integración y participación, con lo cual el docente es el generador de situaciones para favorecer la autonomía del chico y el pleno desarrollo de sus actividades para aprender el deporte. Las actividades lúdicas y juegos modificados son alternativas de creación a la hora de adquirir conocimientos sobre un deporte.

En cuanto a los objetivos y valores hay dos posiciones claramente diferenciadas. Una de ellas, en la escuela, es la sistemática, con objetivos culturales y de inclusión social, en la cual el deporte es un instrumento, para la enseñanza de hábitos y valores, la otra posición en las escuelitas deportivas con una orientación recreativa - deportiva, en donde el deporte es concebido exclusivamente como un fin.

Los objetivos de la enseñanza del deporte en cada ámbito educativo, son muy diferentes, cada institución utiliza la enseñanza de manera distinta y con objetivos distintos. Entre las diferencias puede mencionarse que el deporte está tomado como contenido dentro de la asignatura educación física, por lo tanto además de desarrollarse dos veces por semana en la escuela, el deporte ocupa sólo un espacio de tiempo reducido dentro de cada clase.



En cuanto a los objetivos y valores que se plantean los docentes en la enseñanza del deporte, parecería que los docentes intervienen en la transmisión de los contenidos, puntualizando la importancia del conocimiento educativo, social y cultural en la escuela como inclusión y en la escuela deportiva como integración y participación para el desarrollo autónomo del individuo.

Entre las similitudes, los valores son los mismos, el desarrollo integral del individuo con un desempeño autónomo y crítico. También es posible destacar que el personal a cargo de la actividad, debe estar sujeto a los lineamientos curriculares, aunque en las escuelas deportivas se utilice de forma implícita. Los juegos como eje fundamental cumplen una función principal en el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo cual es un factor predominante en los diferentes ámbitos.

Según los datos de las entrevistas, el 100% de los docentes entrevistados, hacen referencia a que la interpretación del currículum, está relacionada con el ámbito en que se encuentre. En la escuela el docente se basa en los ejes temáticos del diseño curricular para la enseñanza del deporte como proceso de aprendizaje. Puntualizando en los tres ejes (Corporeidad y Motricidad, Corporeidad y Sociomotricidad y Corporeidad y Motricidad con el Medio Ambiente), independientemente del grupo para su enseñanza, lo cual le permite al docente trabajar diferentes contenidos en la construcción de nuevos saberes.

Los docentes de las escuelas deportivas del municipio, focalizan la construcción del juego deportivo a través de las actividades lúdicas para la integración y participación del individuo, que sin estar sujeta a un documento prescripto hacen referencia a la Corporeidad y Sociomotricidad con una planificación implícita exclusivamente para la enseñanza considerando la motricidad según las características del individuo.

En la escuela deportiva se interviene intencionalmente en la constitución de la corporeidad y la motricidad de los chicos, Según la Ley de deporte (1974) el juego en la enseñanza de un contenido contribuye a la relación, integración y participación en el proceso de enseñanza y aprendizaje y una aproximación, como las prácticas corporales, actividades lúdicas y deportivas. En el marco de esta concepción y considerando la enseñanza de los deportes, el juego como contenido cultural, resulta importante brindar a los chicos múltiples y variadas oportunidades para facilitar la construcción de las diferentes manifestaciones de esta práctica cultural posibilitando el desarrollo integral de los sujetos

En las categorías de las escuelas deportivas el juego es fundamental, para transmitir un saber específico, porque se plantea de forma solidaria y compartida a través de juegos colectivos y juegos modificados, generando un espacio de aprendizajes hacia un nuevo saber o por el juego mismo de forma recreativa.

De acuerdo a los datos analizados, es posible inferir que las estrategias de enseñanza que utilizan los docentes, coinciden en la resolución de problemas a partir de juegos propiamente dicho. En la escuela el juego está relacionado con los juegos de iniciación al deporte, donde los chicos aprenden y demuestran sus características como proceso de enseñanza y aprendizaje, que facilitan la apropiación de nuevos saberes sociales y culturales. El juego como participación en la escuela es utilizado en grupos reducidos, como también en grandes grupos, para que los alumnos entiendan un nuevo saber y logren entender los conceptos generales del deporte.

En las entrevistas y observaciones se comprobó que la enseñanza del deporte en los diferentes contextos está relacionada con el juego y son los mismos educadores los que transmiten nuevos saberes para el desarrollo integral y autónomo del chico siendo una conexión fundamental en los contenidos escolares.

En cuanto a las estrategias, las observaciones y entrevistas demuestran que es fundamental la motivación y el entusiasmo que el docente pueda transmitir en el proceso de aprendizaje, porque no es lineal, sino que tiene avances y retrocesos para la transmisión de nuevos contenidos y saberes. Poder transmitir la enseñanza a través del juego, genera espacios de aprendizajes y posibilita el disfrute del simple hecho de jugar por jugar entendido como esencial a la hora de la enseñanza del deporte como proceso de construcción del conocimiento de los alumnos.

Los juegos, su legitimidad y siguiendo los lineamientos curriculares, contenidos y actividades, en la escuela y en las escuelitas deportivas pueden estar pensadas para que todos los alumnos tengan la posibilidad de expresarse en todos los aspectos para su simplicidad y adecuación a la hora de la enseñanza del deporte.

Merece destacar entre los instrumentos utilizados para este trabajo, que el análisis de documentos tuvo relevancia exclusivamente en la interpretación que el docente tiene del currículum a la hora de elegir los contenidos a enseñar. La grilla de observación permitió comparar fehacientemente las estrategias que implementaban los docentes y el pleno desarrollo de los alumnos en las clases de educación física de ambos ámbitos institucionales; las preguntas del cuestionario de las entrevistas, permitieron que los docentes se expresaran acerca de la importancia de los juegos en el proceso de enseñanza y aprendizaje, el lugar que ocupa el deporte en sus clases y cómo llevan adelante dicho proceso.

Al analizar los datos obtenidos, uno de los aspectos que llamó mi atención, fue el alto porcentaje de abordaje del juego en las clases de educación física escolar y en la escuela deportiva municipal. Según las entrevistas realizadas es posible transmitir la enseñanza a través del juego en el proceso de construcción del conocimiento de los alumnos.

Por tal motivo, otras posibles investigaciones podrían ser:

- Los juegos sociomotores y deportivos ( donde en toda situación hay una interacción con todos los sujetos )
- Los juegos como construcción de pensamientos lógicos y capacidades en cuanto a la resolución de problemas.
- El juego motor insight (donde lo importante es la intención de la acción motriz) y como aproximación en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La relación de estas posibles investigaciones con la presente, aportaría la posibilidad de diseñar situaciones de enseñanza y estrategias que atiendan a la hipótesis de la variabilidad de la práctica en la enseñanza del deporte, es decir, que en la ejecución de una habilidad se incorporen nuevos saberes y tengan una conexión en las diferentes situaciones en relación alumno y docente.

También surge como conclusión de este estudio, la importancia de los juegos como proceso de enseñanza del deporte, y como contenido a enseñar, además de impulsar la integración de las instituciones educativas no formales y formales, siendo fundamental el intercambio entre ambas, porque persiguen los mismos valores, el desarrollo integral, autónomo y crítico del chico.

A través de este proyecto de investigación, es posible valorar la enseñanza del deporte y los juegos como proceso de enseñanza y aprendizaje, facilitando el análisis de la forma de trabajar de distintos profesores, en distintas escuelas, y en otros ámbitos permitiendo redireccionar el punto de vista individual del educador hacia un lugar más reflexivo de las prácticas deportivas en las escuelas, encontrando estímulos para mejorar algunos aspectos y no caer en la cotidianidad, es decir buscando nuevas formas de abordar los contenidos, donde el alumno sea activo y generador de sus propios conocimientos, que comprenda para qué realiza actividad física, cuales son los beneficios que esta le aporta a la salud. Y no buscando solamente que los alumnos cumplan con los parámetros de evaluación. Posicionamientos claros, críticos y reflexivos, por parte de docentes y alumnos generan en las clases de Educación Física un espacio de aprendizaje, donde a través del juego se consigan los objetivos planteados sin caer en los automatismos, ni en la repetición de los esquemas de la educación bancaria, donde el alumno es un mero repetidor de formas de movimiento.

Para finalizar esta reflexión sobre los aportes que este trabajo pueda significar para futuras investigaciones, considero conveniente aclarar que este proyecto se basó sólo en una porción de la amplia diversidad de realidades educativas que conviven en el distrito de San Fernando (escuelas urbanas, rurales, de islas, escuelas de jornada simple, de jornada completa, de jornada extendida; polideportivos municipales, sociedades de fomento, sedes

deportivas, clubes, gimnasios deportivos etc.) que exceden a la realidad observada y analizada en este documento. Propongo la continuación de esta investigación ampliando el abanico sobre nuestra realidad sociocultural para comparar y analizar la diversidad educacional de las diferentes instituciones educativas en un mismo ámbito de enseñanza.

## 9. Anexos

### Anexo 1

La observación directa no participante, permitirá describir que se enseña en los diferentes ámbitos institucionales, como también las estrategias de enseñanza que el docente utiliza en la enseñanza del deporte dependiendo de la realidad de la escuela o de la institución.

Para ello se tendrá en cuenta las propuestas de enseñanza en la observación de los diferentes contextos y aspectos relevantes.

tiempo	Actividades, consignas, propuestas	Impresiones y Estilos
	APERTURA:  DESARROLLO:  JUEGOS  FINAL:	

(FORMAL) con 50' Observación de institución y de clase el 13/6 y 8/8

tiempo	Actividades, consignas, propuestas	Impresiones y Estilos
	APERTURA:  Juego: has lo que hago yo! Un alumno	

<p>10´</p>	<p>delante de todo el grupo, este trata de reproducir las destrezas ejecutadas por él, y a la misma velocidad. Variantes en pareja – o más vistosa – o mejor destreza.</p> <p>Suma de pases: dos grupos realizaran pases entre sí, el grupo que más pases realice sin perder el balón gana. (ida y vuelta)</p> <p>El aro mágico: divididos en dos equipos con un capitán cada uno. El capitán tendrá un aro del otro lado de la cancha. El objetivo será embocar la pelota en el aro sin invadir una zona determinada.</p> <p><b>DESARROLLO:</b></p> <p><b>JUEGOS</b></p> <p>A- De Dribling</p> <p>Dos perros: se juega con una pelota, el numero que toca primero el balón es el poseedor y tiene que llevarlo hacia su campo dribliando mientras su adversario trata de impedirselo, dispone de 20 segundos para entrar el balón, Variantes pueden jugarse con dos pelotas.</p> <p>B- El Reloj:</p> <p>Un equipo situado en circulo realizando pases entre ellos en forma libre. El otro equipo en fila realizando dribling da una vuelta por integrante alrededor del círculo. Al terminar de pasar todos cambian de roles. Gana el equipo que ejecuto el dribling en menor tiempo.</p> <p>C- El paso peligroso:</p> <p>En un espacio reducido los dribleadores tienen que atravesar el campo protegido</p>	<p>Motricidad y Habilidades</p> <p>Asignación de tareas (como resuelven el problema con sus compañeros )</p> <p>Resolución de problemas ( integración y relación )</p> <p>El profesor avala la capacidad de resolver el juego por medio del descubrimiento.</p> <p>Motivación y Incentivación ( relación / integración )</p> <p>El profesor alienta y ayuda para que realce la actividad</p>
<p>30´</p>	<p>Un equipo situado en circulo realizando pases entre ellos en forma libre. El otro equipo en fila realizando dribling da una vuelta por integrante alrededor del círculo. Al terminar de pasar todos cambian de roles. Gana el equipo que ejecuto el dribling en menor tiempo.</p> <p>C- El paso peligroso:</p> <p>En un espacio reducido los dribleadores tienen que atravesar el campo protegido</p>	<p>Resolución de problemas / Motivo</p> <p>(como resuelven el problema con sus compañeros )</p>

<p>10´</p>	<p>por un defensor. Este puede tocar a cualquiera de ellos. El alumno tocado remplazara al defensor.</p> <p>D- De Pases Balón a la Pared: pasar el balón (con salto suspendido) contra la pared y recibirlo sin que toque el piso. Según donde pegue en la pared se obtendrá puntaje, si el balón llegara a caerse se debe dividir el puntaje obtenido por dos. Se juega a cincuenta puntos, (cantidad de pases utilizados) o por tiempo, (puntaje obtenido en ese plazo)</p> <p>E- Pegarle a la pelota de Futbol: Se coloca una pelota de futbol en el centro de la cancha, se arman dos equipos que estarán uno en cada extremo, cada integrante del equipo tendrá una pelota de handball, cuando se de la señal comenzaran a tirar tratando de golpear la pelota del centro, lo que deberán intentar es que la pelota pase la línea del equipo contrario.</p> <p>FINAL: Juego propiamente dicho del handball incluyendo algunas reglas básicas.</p>	<p>Descubrimiento A través de la inclusión</p> <p>Motivo Motivación Incentivación</p> <p>La regulación del esfuerzo. El contacto y respeto por el compañero.</p> <p>Integración y relación Autoevaluación</p>
------------	--	---

(NO FORMAL) con 60' Observacion de la institución y de la clase el 30/5 y 18/7

tiempo	Actividades, consignas, propuestas	Impresiones y Estilos
	Acondicionamiento previo	Juegos cooperativos
10'	El docente les dice a los alumnos/as: “hoy vamos a jugar con pelotas, pero primero nos tenemos que preparar, pónganse en parejas. Cada pareja se pondrá de acuerdo sobre las actividades que va a realizar, uno le da la actividad al otro durante 5' y hace con su compañero lo mismo que le propone”. En esta primera consigna el profesor/a intenta relevar qué capacidades motoras pueden tener sus alumnos/as con un elemento.	Mientras los alumnos/as realizan esta actividad el docente registra:  Reciprocidad  Los desplazamientos, la flexibilidad, la fuerza y la motricidad.  Luego el profesor/a reúne a sus alumnos/as y les pregunta:  ¿Qué ejercicios hicieron?  Inclusión ¿Por qué algunos corrieron y otros no?
45'	Juegos de oposición y mini – partido de handball	Descubrimiento Guiado  El profesor durante el juego corrige y explica el juego.  Analiza cómo realizan los ejercicios y si usan técnicas adecuadas o inadecuadas Por ejemplo:  El cuidado de la postura.  Creatividad  El contacto y respeto por el compañero.
5'	Final	Dialogo

## **Anexo 2**

Es importante tener una guía de preguntas que apunten al objetivo de la investigación, para buscar las diferencias y similitudes en la enseñanza del deporte en los diferentes contextos institucionales y se tendrá en cuenta las siguientes preguntas:

- ¿Edad, antigüedad en la docencia y cuantos años hace que trabajas en esta institución?
- ¿Qué enseñas en esta institución en particular?
- ¿Qué lugar ocupa el deporte en tus clases?
- En relación al deporte, ¿Qué es lo más importante para vos que aprendan tus alumnos?
- ¿Cómo planteas la enseñanza del deporte en esta institución?
- ¿El juego es importante en la enseñanza de un contenido?
- ¿Qué lugar ocupa el juego en tus clases?
- ¿Contas con el material deportivo necesario?
- ¿Tus clases se desarrollan en el lugar adecuado? ¿Por qué?
- ¿Qué espacio de tiempo destinas a cada actividad en tus clases?

### **Las entrevistas.**

**Profesor A** Institución ( formal ) realizada el 28/3

¿Edad, antigüedad en la docencia y cuantos años hace que trabajas en esta institución?

*50 años, 32 años en la docencia y 20 en la institución*

¿Qué enseñas en esta institución en particular?

*Educación física y motricidad, para las capacidades motoras en su construcción corporal y la conciencia corporal para el reconocimiento de las habilidades motrices disponibles y utilizarlas en distintas situaciones.*

¿Qué lugar ocupa el deporte en tus clases?

*3/4 de la clase*

En relación al deporte, ¿Qué es lo más importante para vos que aprendan tus alumnos?

*Lo dividiría por parte: 1º momento aceptación de si mismo 2º momento aceptación del grupo 3º momento cualidades físicas y 4º momento coordinación.*

¿Cómo planteas la enseñanza del deporte en esta institución?

*El deporte lo planteo a través de juegos de iniciación con base a un deporte determinado o con fundadores al juego reducido.*

¿El juego es importante en la enseñanza de un contenido?



*En este punto considero fundamental el juego en la enseñanza y afirmo lo mencionado anteriormente que sin una buena preparación previa en los momentos de nada serviría y el juego se frustraría.*

¿Qué lugar ocupa el juego en tus clases?

*Ocupa de acuerdo al grupo que tengo y como lo evaluó a lo largo de la primera etapa del año, si es un grupo que tuve a lo largo de dos años o tres, el juego lo realizo en forma cotidiana, en caso contrario remarcaría en los momentos previamente dicho.*

¿Contas con el material deportivo necesario?

*Si, tanto como en esta institución que trabajo y en otras a diferencia de años atrás cuento con material suficiente para realizar todo tipo de actividad.*

¿Tus clases se desarrollan en el lugar adecuado? ¿Por qué?

*Si bien, en esta institución los espacios son amplios para trabajar, considero inapropiados los lugares para realizar el trabajo ya que su estructura edilicia no es la adecuada por diferentes factores – pisos, poca iluminación, el paso de los docentes en sus horas libres y personal auxiliar trabajando en diferentes sectores hacen que las clases sean pausadas por un tema de seguridad.*

¿Qué espacio de tiempo destinas a cada actividad en tus clases?

*Esta todo relacionado con el grupo que tenga y en ocasiones es muy dislar. Hay grupos que tienen que estimular el área social, la integración, la aceptación- para luego aspirar a trabajar lo físico y deportivo- otro lo físico y coordinación y otros los juegos motores para poder trabajar los juegos deportivos.*

**Profesor B** Institución ( formal ) realizada el 4/4

¿Edad, antigüedad en la docencia y cuantos años hace que trabajas en esta institución?

*40 años, 10 de antigüedad y 4 años en la institución.*

¿Qué enseñas en esta institución en particular?

*Educación física para 2 ciclo, trabajo la variabilidad de las habilidades motoras en diferentes escenarios y las capacidades coordinativas y su relación con el aprendizaje y resolución de distintas situaciones motrices para que los alumnos adquieran experiencias motrices que a futuro le sirvan como base para diferentes deportes.*

¿Qué lugar ocupa el deporte en tus clases?

*El deporte es uno de mis objetivos, en esta etapa por la edad de los chicos, pero siempre cada tarea planteada está pensada para que lleguen al juego y después al deporte siguiendo los lineamientos del curriculum empapados de habilidades motrices suficientes para que se desenvuelvan a futuro.*

En relación al deporte, ¿Qué es lo más importante para vos que aprendan tus alumnos?

*En cuanto al deporte lo fundamental que trato es de inculcar primero el disfrute y diversión, el respeto por los otros y por las reglas pautadas.*

¿Cómo planteas la enseñanza del deporte en esta institución?

*Trato de hacer incapié en el 1 vs 1 – 2 vs 2 – 3 vs 3 – 4 vs 4- y 5 vs 5 orientado a hockey, futbol, vóley y handball. Y sobretodo al finalizar el año en los juegos grupales.*

¿El juego es importante en la enseñanza de un contenido?

*El juego es lo que no puede faltar en las clases de mis alumnos, es el medio por el cual aprenden y donde ellos demuestran sus características y exponen creaciones.*

¿Qué lugar ocupa el juego en tus clases?

*El 75 % de mi clase, porque el resto del tiempo está destinado a los contenidos correspondiente al curso.*

¿Contas con el material deportivo necesario?

*Cuento con el material necesario y es muy variado.*

¿Tus clases se desarrollan en el lugar adecuado? ¿Por qué?

*En cuanto a los espacio son variados porque la escuela es amplia, pero no está en condiciones para el pleno desarrollo de las clases, como profesor tengo que adaptarme al espacio para que los chicos puedan jugar de forma segura.*

¿Qué espacio de tiempo destinas a cada actividad en tus clases?

*El que sea necesario, no todos los grupos son iguales por ende en algunas ocasiones reparo en los juegos deportivos que lo físico-deportivo.*

**Profesor C** Institución ( No formal ) realizada el 6/4

¿Edad, antigüedad en la docencia y cuantos años hace que trabajas en esta institución?

*37 años, 8 en la docencia y 5 en la institución.*

¿Qué enseñas en esta institución en particular?

*Handball, en la escuelita deportiva del distrito. Focalizando específicamente la construcción del juego sociomotor y deportivo.*

¿Qué lugar ocupa el deporte en tus clases?

*Diría el 80 % de mi clase, el resto estaría dada para la integración y relación entre ellos.*

En relación al deporte, ¿Qué es lo más importante para vos que aprendan tus alumnos?

*Creo que lo más importante que aprendan mis alumnos, sería la vinculación con los otros, de esa manera surgen ideas, individuales o en pequeños o grandes grupos que sirven como medio de expresión para el equipo. El respeto, La Participación y Las Reglas, me posibilita la inclusión de todos.*

¿Cómo planteas la enseñanza del deporte en esta institución?

*A través del juego en forma solidaria y compartida.*

¿El juego es importante en la enseñanza de un contenido?

*Si, fundamentalmente cuando se quiere transmitir un saber específico, sin la práctica, sin el acompañamiento del docente, sin la experiencia de haber participado o consensuado en el juego, el contenido sería muy difícil de aprenderlo.*

¿Qué lugar ocupa el juego en tus clases?

*Independientemente del grupo que tenga, el juego en mi clase es permanente. Porque permite un proceso de enseñanza progresiva y adaptada a las características de los chicos.*

¿Contas con el material deportivo necesario?

*Si, en esta institución contamos con los medios necesarios para cada una de las actividades para el mejor aprovechamiento de las tareas a realizar.*

¿Tus clases se desarrollan en el lugar adecuado? ¿Por qué?

*En la institución, se encuentran los espacios específicamente determinados para cada actividad, el establecimiento cuenta con dos canchas de handball para su uso y su enseñanza. Una cancha descubierta y otra techada, lo cual me permite trabajar libremente sin darle importancia a los factores climáticos.*

¿Qué espacio de tiempo destinas a cada actividad en tus clases?

*Al no suspender las clases por el clima, al no tener interrupciones de cualquier índole y disponer de un lugar específico, el tiempo es aprovechado en su totalidad y de esa manera, cada actividad está pensada para que puedan jugar todo el tiempo que sea necesario de forma compartida y solidaria.*

**Profesor D** Institución ( No formal ) realizada el 18/4

¿Edad, antigüedad en la docencia y cuantos años hace que trabajas en esta institución?

*Tengo 45 años, 25 de antigüedad en la docencia y 10 en la institución.*

¿Qué enseñas en esta institución en particular?

*En esta escuelita deportiva enseño Voley mixto, para el juego deportivo.*

¿Qué lugar ocupa el deporte en tus clases?

*El deporte en mi clase está dada por el 75% aproximadamente, el resto por actividades lúdicas.*

En relación al deporte, ¿Qué es lo más importante para vos que aprendan tus alumnos?

*Lo más importante para mi es la participación de todos, para favorecer la autonomía de los chicos y el pleno desarrollo de sus actividades.*

¿Cómo planteas la enseñanza del deporte en esta institución?

*La enseñanza del deporte la planteo con juegos modificados, donde los chicos se relacionan a través del juego colectivo, en busca de la satisfacción personal en cuanto al logro de sus propios objetivos.*

¿El juego es importante en la enseñanza de un contenido?

*Sin duda es importantísimo, generar en las clases un espacio de aprendizaje donde a través del juego se pueda transmitir un contenido o un saber nuevo es fundamental para el proceso de enseñanza y aprendizaje independientemente de la categoría que tengas.*

¿Qué lugar ocupa el juego en tus clases?

*Si duda, todo el tiempo, porque considero que toda ejecución motriz realizada por y con el juego, el chico aprende y se vincula con los otros en la tarea realizada,*

¿Contas con el material deportivo necesario?

*Si, tenemos el material suficiente para poder trabajar en condiciones.*

¿Tus clases se desarrollan en el lugar adecuado? ¿Por qué?

*En ésta institución, está pensada exclusivamente para la inclusión y el desarrollo del chico para favorecer una mejor calidad de vida, los lugares no son de alto rendimiento pero tenemos el espacio para cada uno de nosotros y poder trabajar sin inconveniente.*

¿Qué espacio de tiempo destinas a cada actividad en tus clases?

*Está relacionada con el grupo que tengas, no todos los grupos son iguales, algunos te demanda mayor trabajo lúdico motriz y otros más específicos en los juegos – deportivos pero por lo general trabajo mayormente de forma solidaria en los juegos con el otro.*

**Profesor E** Institución ( formal ) realizada el 9/5

¿Edad, antigüedad en la docencia y cuantos años hace que trabajas en esta institución?

*Tengo 30 Años, 8 de antigüedad y 2 años en esta institución.*

¿Qué enseñas en esta institución en particular?

*En esta institución, iniciación deportiva y como deporte Handball*

¿Qué lugar ocupa el deporte en tus clases?

*El 60 % de mi clase, pero no siempre se da de esta manera, está relacionado con el grupo y en ocasiones con el lugar de la institución, .por ejemplo hay grupos muy avanzado que te demanda otros procesos de aprendizajes y otros no tantos, por ende el deporte propiamente dicho lo implemento según las características del alumno.*

En relación al deporte, ¿Qué es lo más importante para vos que aprendan tus alumnos?

*En relación con el deporte lo más importante que aprendan, es el valor que tiene jugar en equipo con el grupo, valorar al otro tal cual es y sobretodo la importancia de la actividad física para aprender el deporte.*

¿Cómo planteas la enseñanza del deporte en esta institución?

*A través de la iniciación de deportiva como proceso de enseñanza y aprendizajes para llegar al juego en grupos reducidos y después al deporten propiamente dicho.*

¿El juego es importante en la enseñanza de un contenido?

*Si por supuesto, creo que es importantísimo porque facilita la apropiación de nuevos saberes que pueden ser sociales y culturales.*

¿Qué lugar ocupa el juego en tus clases?

*El juego está relacionado con el tiempo de aprendizajes y el grupo, a medida que los alumnos vayan internalizando nuevos conceptos el juego seria un indicador fundamental para plantearlo al finalizar la clase, lo cual me permite adecuar las necesidades y posibilidades del grupo en el juego deportivo.*

¿Contas con el material deportivo necesario?

*Si, cuento con el material suficiente para realizar todo tipo de actividad.*

¿Tus clases se desarrollan en el lugar adecuado? ¿Por qué?

*No, lamentablemente estoy condicionado por el lugar y no por el espacio sino por la infraestructura de la institución. En mis posibilidades tengo que adaptarme porque el patio no está en condiciones para desarrollar una actividad segura.*

¿Qué espacio de tiempo destinas a cada actividad en tus clases?

*No todos los grupos son iguales, las características de los alumnos en ocasiones te llevan a trabajar primero lo físico que lo deportivo. Las condiciones y realidades de los alumnos que van a la escuela no son las ideales, esto hace que las posibilidades de realizar una acción motriz sean pocas, por tal motivo el tiempo que destino es muy poco en las clases trabajando lo deportivo.*

**Profesor F** Institución ( No formal ) realizada el 23/5

¿Edad, antigüedad en la docencia y cuantos años hace que trabajas en esta institución?

*55 años. 25 de antigüedad en la docencia y 10 en la institución.*

¿Qué enseñas en esta institución en particular?

*En esta escuelita, iniciación al deporte - Handball y Hockey*

¿Qué lugar ocupa el deporte en tus clases?

*El deporte ocupa un lugar fundamental en mi clase para la integración y relación entre ellos, el resto por actividades lúdicas motrices.*

En relación al deporte, ¿Qué es lo más importante para vos que aprendan tus alumnos?

*Lo más importante que aprendan es la búsqueda de alternativas y creación a la hora de tomar decisiones, la diversión, el respeto por los otros y por las reglas pautadas.*

¿Cómo planteas la enseñanza del deporte en esta institución?

*Teniendo en cuenta que la aplicación de reglas, técnicas, estrategias surgen a partir de los juegos, fomento la valoración y autonomía personal a través de actividades lúdicas y destrezas deportivas.*

¿El juego es importante en la enseñanza de un contenido?

*Sí, porque puedes abordar desde muchos aspectos, por ejemplo; el deporte como practica o por el juego mismo como actividad recreativa y placentera.*

¿Qué lugar ocupa el juego en tus clases?

*Básicamente toda mi clase, el juego y el deporte en mi escuelita, da la posibilidad de la inclusión y relación entre ellos teniendo en cuenta que las categorías están marcadas por edades y sexo el juego me permite profundizar todas las habilidades y destrezas de los chicos posibilitando todas las clases abiertas.*

¿Contas con el material deportivo necesario?

*Si, en esta institución tenemos la posibilidad de tener todo el material a disposición.*

¿Tus clases se desarrollan en el lugar adecuado? ¿Por qué?

*En la institución, tenemos los espacios para cada actividad, el establecimiento está pensado actualmente para la inclusión y pertenencia.*

¿Qué espacio de tiempo destinas a cada actividad en tus clases?

*Cada actividad está pensada para que puedan jugar todo el tiempo que sea necesario y durante la práctica trato de inculcar el respeto por los valores que hacen posible la convivencia entre ellos.*

## 10. Bibliografía

- Aisenstein, A, Ganz, N y Perczyk, J. (2002). *La enseñanza del deporte en la escuela*. Miño y Dávila Editores Buenos Aires.
- Aisenstein, A. (coord.) (2000). *Repensando la Educación Física y Deportiva escolar*. Ed. Novedades educativas. Buenos Aires.
- Aisenstein, A, Ganz, N y Perczyk, J. (2000) *el deporte en la escuela*. "Los límites de la recontextualización".
- Aisenstein, A. (1998) *Deporte y escuela, "¿separados al nacer?"*
- Anijovich, R (2009) *Estrategias de enseñanza – "Otra mirada al quehacer en el aula"*.
- Bayer, C. (1992). *La enseñanza de los juegos deportivos colectivos*. Ed. Hispanoeuropea. Barcelona.
- Bayer, C. (1987). *Técnica del Balonmano*. Ed. Hispano - europea. Barcelona.
- Blázquez Sánchez, D (1999) *Iniciación Deportiva y el deporte escolar* Ed. INDE.
- Cagigal, José María (1957-1959) *Hombres y Deportes* "Published by Madrid : Taurus"
- Cagigal, José María (1957) *El deporte en la sociedad actual*. Ed. Prensa Española." Madrid 1975. 159 pp. Biblioteca Cultural RTVE n° 27".
- Diseño Curricular para la Educación Primaria. *Segundo Ciclo Volumen 1 / Dirección General de Cultura y Educación - 1a ed. - La Plata: Dir. General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires, 2008.*
- Elias, N. y Dunning, E. (1992). *Deporte y ocio en el proceso de civilización*. FCE. Madrid.
- Gibaja, R. (1993). *El tiempo instructivo*. Ed. Aique. Buenos Aires.
- Grawitz, M (1984). *La entrevista cualitativa como técnica para la investigación en un trabajo social*.
- Hernández Moreno, J. (2000). *La iniciación a los deportes desde su estructura y su dinámica*. Ed. Inde. Barcelona.
- Hernández Moreno, J. (1994). *Análisis de las estructuras del juego deportivo*. INDE. Barcelona.
- Le Boulch, J. (1991): *El deporte educativo*. "Capítulo 1 A y B". Ed. Paidós. Buenos Aires.
- Ley de deporte (1974) *la secretaría de deportes de la presidencia de la nación – Boletín Oficial – B.O (ley n° 20.655) decreto n° 1.042*

- Muska Mosston (1966 -1978) *Aprendizaje y La enseñanza de la educación física – “estilos de enseñanza”*.
- Perczyk, J. (2000). *El curriculum del deporte escolar y el deporte institucionalizado*. Tesis de Licenciatura en Educación Física. Universidad Nacional de Luján.
- Perczyk, J (1997) Estudio y análisis de los aspectos perceptivos en el Handball.
- RAP. (2014) *Régimen académico nivel primario*. Resolución 1057/14 (Capítulo 5, punto 2) “De organización pedagógica institucional de la enseñanza”.
- Ron Osvaldo (2006) *Las instituciones deportivas y sus actores*; Universidad Nacional de La Plata.
- Sampieri H, Callado C. y Lucio P (1997) *Metodología de la investigación*; “Cap. 4 – p. 60/61”
- Sampieri Hernandez (2006) *Metodología de la investigación*; 4º Edición, p. 103/104
- Sánchez Bañuelos, F. (1992): *Bases para una didáctica de la educación física y el deporte*. “Capítulos 6 y 7”. Ed.Gymnos. Madrid.
- Sánchez Bañuelos, F. (1986): *Bases para una didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Editorial Gymnos. Madrid.
- Tinning R. (1996): *Definiendo el área “¿Cuál es nuestra área?”* en Revista de Educación. Madrid

#### 11. CRONOGRAMA (Ver anexo)

MARZO / ABRIL	MAYO/ JUNIO	JULIO / AGOSTO	SEPTIEMBRE/ OCTBRE	NOVIEMBRE/ DICIEMBRE
Entrevistas Profesor A y B	Entrevistas Profesor E y F	Observaciones de clases	Confeción del Trabajo	Correcciones del trabajo final de graduación
Entrevistas Profesor C y D	Observaciones de las instituciones			

MARCELO MARIO MANSILLA

DNI : 22528564



