

Congreso de Educación

“Políticas, formación y desarrollo profesional docente. Los desafíos de la práctica y de la investigación”

Eje temático II. La práctica profesional reflexiva y la producción de conocimiento.

“La integración curricular en la escuela secundaria. Una aproximación teórica a la implementación del proyecto interdisciplinario de la Escuela Secundaria Politécnica de la Universidad Nacional de Moreno”

Sergio Maldonado – Asesor pedagógico ESPUNM

smaldonado@docentes.esp.unm.edu.ar – 0111521739626

Título: “La integración curricular en la escuela secundaria. Una aproximación teórica a la implementación del proyecto interdisciplinario de la Escuela Secundaria Politécnica de la Universidad Nacional de Moreno”

Introducción

Desde hace muchos años se observan iniciativas tendientes a transformar el tradicional funcionamiento de las escuelas de nivel medio hacia nuevas opciones de formato escolar capaces de ofrecer otras propuestas pedagógicas que se correspondan con los contextos actuales (Terigi, 2008; Southwell, 2011; Acosta, 2019). Una de las características del formato escolar del nivel secundario más resistentes a las modificaciones es la clasificación enciclopedista del currículum.

En el caso de Argentina, modificar la organización del currículum escolar de escuelas secundarias se torna particularmente difícil debido al nivel de desarrollo del sistema formador de docentes, que también se estructura en torno de una organización clasificada por disciplinas, lo cual realimenta al sistema educativo con esta matriz y funciona como obstáculo para cambiar el formato escolar. (Terigi, 2008)

Cuando la Universidad Nacional de Moreno proyecta su escuela secundaria, a través de los primeros documentos de trabajo de circulación interna (de junio y noviembre de 2017) ya se adelanta la intención de un proyecto pedagógico que se propone innovar la forma tradicional del nivel medio. Este proyecto propone una organización curricular con forma de estructura modular, diferente del que tienen las escuelas secundarias. Si bien se mantiene la matriz disciplinar en el ordenamiento curricular de las ofertas formativas, propone el desarrollo de una modalidad de planificación interdisciplinaria de integración curricular distinta de la que caracteriza el formato escolar en la mayoría de las escuelas.

La interdisciplinaria no es una novedad en el nivel medio, lo singular de esta experiencia es que todas las materias participan de actividades en las que se integran contenidos de distintas disciplinas. Así surge la pregunta que nos problematiza ¿cómo funcionan los dispositivos institucionales que intervienen en la implementación del proyecto institucional de enseñanza interdisciplinaria de la Escuela Secundaria Politécnica de la Universidad Nacional de Moreno durante el año 2023?

Este trabajo se relaciona con el Eje de trabajo 2 del congreso: “La práctica profesional reflexiva y la producción de conocimiento”, particularmente con “Las prácticas docentes como espacio de formación, de construcción de las identidades profesionales y de reflexión del conocimiento pedagógico”.

El análisis se enmarca en un proyecto de investigación de tesis de maestría que se propone describir el modo en que se desarrolla esta propuesta de integración curricular institucional. Se empleará una metodología de investigación cualitativa para estudios de caso que permita centrar la investigación en la descripción y análisis de la experiencia en su contexto a partir de la utilización de fuentes primarias y secundarias.

Desarrollo

Existe una idea recurrente de que la escuela, en tanto institución educativa, está atravesando una crisis permanente que la resquebraja poco a poco. Pese a los esfuerzos e inversiones por solucionarlo, parece no poder hallarse una solución a los permanentes problemas de la escuela tradicional. Entendemos a la educación tradicional como *“el camino hacia los modelos de la mano del maestro. Sin una guía, recorrer el camino sería imposible (...). El objetivo que se persigue no es otro que el de ordenar, ajustar y regular la inteligencia de los niños, ayudarlos a disponer de sus posibilidades.”* (Palacios, 2010, p. 19) Esta tradición justifica el disciplinamiento escolar que aleja a lxs estudiantes de sus espontaneidades y deseos, en consecuencia, su enseñanza difícilmente pueda convertirse en algo relevante o significativo por aprender. (Claxton, en: Torres Santomé, 1996, p. 46)

En líneas generales, la escuela tradicional se muestra reticente a incorporar las modificaciones de un mundo cada vez más cambiante y globalizado. Esto puede verse en la rigidez y estrechez de los programas escolares y una marcada inflexibilidad del currículum que promueve experiencias poco significativas, alejadas de las preocupaciones de lxs estudiantes y de sus intereses por aprender (Palacios, 2010).

Entendemos por currículum a la *“la síntesis de elementos culturales (conocimientos, valores, costumbres, creencias, hábitos) que conforman una propuesta político-educativa”* (De Alba, 1991: 58). Es esta una definición que historiza al currículum y considera a lxs sujetos en permanente interacción e intercambio, como una referencia contextualizada, no lineal y modificable que nos permite tomar una distancia conceptual del conservadurismo tradicional.

El currículum es un componente importante de otro concepto relevante para este trabajo, el *“formato escolar”*, que es considerado como el modo de socialización dominante reconocido por todxs (aunque no siempre de manera consciente), y se impone como referencia de legitimidad en la socialización institucional. Es aquello que le da unidad a la forma escolar y se define en relación a reglas impersonales, por eso es común en todas las escuelas. Estos trazos incorporan la importancia de las reglas, la organización social del tiempo y las acciones cuya función es la de enseñar y aprender conforme a esa regulación institucional. (Lahire; Vincent y Thin, 1994). Este formato escolar buscará obtener una sumisión, la obediencia o una nueva forma de sujeción (Southwell, 2011).

En el caso de las escuelas secundarias un aspecto que adquirió centralidad dentro del formato es el tipo de organización del currículum por disciplinas o enciclopedista, al punto de convertirse en el eje vertebrador del formato escolar, ya que determina la distribución de los mensajes pedagógicos, estructura la identidad y labor de lxs profesorxs y configura el andamiaje burocrático y organizacional de la escuela (Ziegler, 2011).

Myriam Southwell señala que para comienzos del siglo XX, las escuelas normales argentinas ya muestran la permanencia de algunos rasgos del formato escolar donde ya puede verse la centralidad del currículum humanista fragmentado por disciplinas, y también la jerarquización de saberes en relación con las formas de distinción social, la enseñanza simultánea de las diferentes asignaturas, el desarrollo gradual y propedéutico de las asignaturas, agrupamientos por edades y en secciones, la enseñanza en simultáneo, el año escolar ciclado, la lógica meritocrática, el individuo como unidad de formación, el distanciamiento entre lo escolar y lo mundano, la neutralidad y objetividad como pilares de la función social. Todos estos elementos dieron como resultado un *“sentido común”*

sobre la enseñanza y conformó una matriz, que con muy pocas modificaciones se mantuvo durante todo el siglo XX. De hecho, las instituciones consideradas modélicas tenían y tienen formatos semejantes de esta matriz. El peso de este patrón organizativo, sigue funcionando como deslegitimador de iniciativas tendientes a transformarlo (Southwell, 2011).

Sin embargo, advierte Terigi (2008), más allá de la aparente “impermeabilidad” del formato, su transformación no es imposible, lo que sucede es que pensar en una modificación real de este alcance implica poner el foco en los aspectos más duros del formato y analizarlos detenidamente. Para ello plantea que la matriz de este formato se asienta sobre tres elementos duros que interrelacionados conforman lo que llama el “trípode de hierro”, que resiste a cualquier pretensión de cambio de formato: la clasificación de los currículos, que es la organización de los contenidos por disciplinas; el principio de designación de los profesores por especialidad, lo cual agrega la complejidad del sistema formador docente también organizado por disciplinas; y la organización del trabajo docente por horas de clase, que dificulta la concentración horaria docente y su arraigo institucional, el trabajo con otros docentes, etc. Así, el patrón que da forma a la escuela secundaria parece una estructura que para ser modificada no alcanza ni siquiera solo con analizarlo con detenimiento.

En los países con altas tasas de cobertura de la educación media como en Argentina, el margen de modificación del formato escolar es bajo, porque se debe afrontar la presión que ejerce la dinámica de un profesorado voluminoso en un sistema formador ya estructurado. En cambio, en aquellos países en los que todavía deben desarrollar la expansión de la cobertura del nivel secundario existen posibilidades de generar nuevos modelos curriculares y organizacionales que creen otras estructuras institucionales. Con lo cual, la propia tradición del sistema educativo argentino actúa como obstáculo frente a la posibilidad de instituir cambios en la forma escolar. Por ejemplo, la tendencia a universalizar la educación secundaria, incluyendo nuevos públicos, choca con un patrón organizativo que limita las posibilidades de permanencia y egreso de todos los que ingresan al nivel, y no es esto un error del sistema, sino que los mecanismos estatales funcionan y tienen experiencia haciendo lo que se les ha exigido históricamente. Cambiarlo supone hacerse cargo de “rediseñar los circuitos administrativos e intervenir en el saber acumulado, y ello conlleva una complejidad que alcanza detalles que pueden sorprender al reformador inadvertido” (Terigi, 2008, p. 67).

Además, para este trabajo que se propone indagar una experiencia institucional de alternativa a la implementación del currículum tradicional disciplinar, es central mencionar lo que se da por supuesto cuando se habla de interdisciplinariedad. Es un modo de enfrentarse a problemas que le preocupan a la sociedad y que implica una voluntad y compromiso por elaborar un marco más amplio que el que definen las disciplinas. En este marco se produce una interacción entre dos o más disciplinas que generan enriquecimiento mutuo y recíproco. De este modo, la enseñanza basada en la interdisciplinariedad tiene un poder estructurante diferente del disciplinar, porque los conceptos, marcos teóricos, metodologías se organizan con el aporte de varias disciplinas y facilitan la transferencia de los aprendizajes hacia marcos disciplinares más tradicionales. (Torres Santomé, 1996)

La integración curricular busca, a través de la articulación entre los saberes provenientes de diferentes disciplinas, facilitar la creación de significados y la promoción de los aprendizajes. En contraste con esto, la enseñanza por medio del currículum tradicional

mantiene los saberes en campos estancos, lo cual dificulta el acercamiento a través de las diferentes relaciones posibles entre los saberes que se pretenden enseñar y el universo de significados propio de cada sujeto, junto a sus modos particulares de acceder al conocimiento.

La puesta en práctica de una política educativa que supone la integración de los saberes cambia, en mayor o menor medida, el formato escolar tradicional, de manera que también se modifican las relaciones y dinámicas típicas que históricamente se asociaron al funcionamiento de la escuela secundaria. Un ejemplo puede verse en el modelo jerárquico de ejercer la autoridad institucional, que desplaza su centralidad, y se van generando nuevas formas, o lo que Ball llama una “gobernanza”, en relación a la implementación de políticas educativas (Ball, en: Beech y Meo, 2016), donde intervienen otras voces de la vida institucional que modifican las relaciones de poder y el orden establecido. En este sentido, trabajar interdisciplinariamente implica una reorganización de las relaciones de autoridad típicas evitando la concentración de poder evidente en el currículum disciplinar, ya que interpela las prácticas de enseñanza porque se busca trabajar con dispositivos de consenso y construcción de acuerdos en torno para la enseñanza interdisciplinaria y la evaluación en relación a ella.

La inclusión de todos y todas en la educación implica la necesidad de poner en tensión los formatos escolares y los modos de transmitir los saberes de manera equitativa para aspirar a construir escenarios con mayores niveles de igualdad (López, 2021) que construyan una propuesta adecuada a los contextos actuales de enseñanza y de aprendizaje.

Planificar enseñanzas basadas en estrategias de integración curricular, tiene en sí el potencial de habilitar un campo de desarrollo profesional permanente, para el cual no hay una forma universal que resuelva las diferentes dificultades relacionadas con los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Además, el objetivo central de la integración curricular es lograr que los saberes dialoguen en base a los intereses y posibilidades de los jóvenes de hoy. Para lograr esto es fundamental conocer a los estudiantes y elaborar propuestas que se relacionen con sus saberes previos, sus historias, el mundo que conocen y los contextos donde van a aplicar lo que aprenden en la escuela. En este sentido, la integración curricular hace un importante aporte para construir sociedades más justas.

Desde el año 2021, la Escuela Secundaria Politécnica de la Universidad Nacional de Moreno (ESPUNM) desarrolla una propuesta pedagógico-didáctica en torno a una estructura modular que busca trascender y superar el aislamiento que genera el formato tradicional en escuelas secundarias. Cada módulo de integración curricular es una unidad formativa diseñada a partir de una problemática que busca promover aprendizajes significativos, sobre la que intervienen varias unidades curriculares articuladas estratégicamente. Se organizan teniendo en cuenta la especificidad, particularidad y contenidos de cada unidad curricular en relación al módulo. Además, se promueven producciones según proyectos organizados a partir de planificaciones colaborativas entre docentes.

La implementación de la propuesta de integración curricular institucional encontró obstáculos y dificultades en la tarea docente porque se interpelan las trayectorias formativas y el modo de ejercer la docencia, pero fundamentalmente se evidencia que el

trabajo articulado para planificar y evaluar colaborativamente es mayoritariamente satisfactorio y genera una potencialidad en el equipo docente que luego se hace extensiva a otras acciones institucionales e impulsa nuevos proyectos y desafíos.

Discusión

- La enseñanza desde la integración curricular interpela a lxs docentes, demanda una disposición para la planificación, implementación y evaluación de maneras de trabajo para las que mayoritariamente no han sido formadxs.
- La creación de dispositivos institucionales para organizar y dar seguimiento a una propuesta interdisciplinaria institucional debe tener los recursos materiales y humanos que garanticen sus viabilidad y permanencia.

Palabras clave: Integración curricular – Interdisciplinariedad – Formato escolar innovador.

Referencias bibliográficas

- Acosta, F. (2019). Alternativas de organización de la escuela secundaria: aportes para el caso de la Argentina. RELAPAE, (11), pp. 13-27.
- Beech, J. y Meo, A. I. (2016). Explorando el uso de las herramientas teóricas de Stephen J. Ball en el estudio de las políticas educativas en América Latina. Archivos Analíticos de Políticas Educativas, 24(23)
- De Alba, A. (1991). Currículum: crisis, mito y perspectivas. Universidad Nacional Autónoma de México, Coordinación de Humanidades, Centro de Estudios sobre la Universidad.
- Lahire, Bernard; Vincent, Guy & Thin, Daniel (1994). Sobre la historia y la teoría de la forma escolar.
- López, Néstor (2021) Ideas y preguntas para pensar la equidad en las políticas de educación superior. Ponencia presentada en julio 2021.
- Palacios J. (2010) La cuestión escolar. Buenos Aires: Colihue.
- Southwell, M. (2011). La educación secundaria en Argentina. Notas sobre la historia de un formato. En: Variaciones sobre la forma escolar. Límites y posibilidades de la escuela media.
- Terigi, F., (2008). Los cambios en el formato de la escuela secundaria argentina: por qué son necesarios, por qué son tan difíciles. Propuesta Educativa, (29), 63-71.
- Terigi, F.; Toscano, A. G.; Briscioli, B. (2012). La escolarización de adolescentes y jóvenes en los grandes centros urbanos: aportes de tres investigaciones sobre régimen académico y trayectorias escolares. UNICEF-UNGS.
- Torres Santomé, J. (1996). Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado. Ediciones Morata.